MUSIC - UNIVERSITY OF TORONTO
3 1761 04882 1706

M
1031
H85C6
1967
c.1

MUSI

Digitized by the Internet Archive
in 2025 with funding from
University of Toronto

https://archive.org/details/31761048821706

R35E-18 Set 1 p1

И. Н. ГУММЕЛЬ

КОНЦЕРТ

ДЛЯ ТРУБЫ С ОРКЕСТРОМ

ПЕРЕЛОЖЕНИЕ
ДЛЯ ТРУБЫ И ФОРТЕПИАНО

ИЗДАТЕЛЬСТВО · МУЗЫКА · МОСКВА · 1967

И. Н. ГУММЕЛЬ

КОНЦЕРТ

ДЛЯ ТРУБЫ С ОРКЕСТРОМ

Переложение
для трубы и фортепиано
В. ТЕШЕНДОРФА

Редакция партии трубы Г. Орвида

ИЗДАТЕЛЬСТВО МУЗЫКА · МОСКВА 1967

Printed in the Soviet Union

LIBRARY
JUN 4 1968
UNIVERSITY OF TORONTO

M
1031
H85C6
1967

КОНЦЕРТ*)

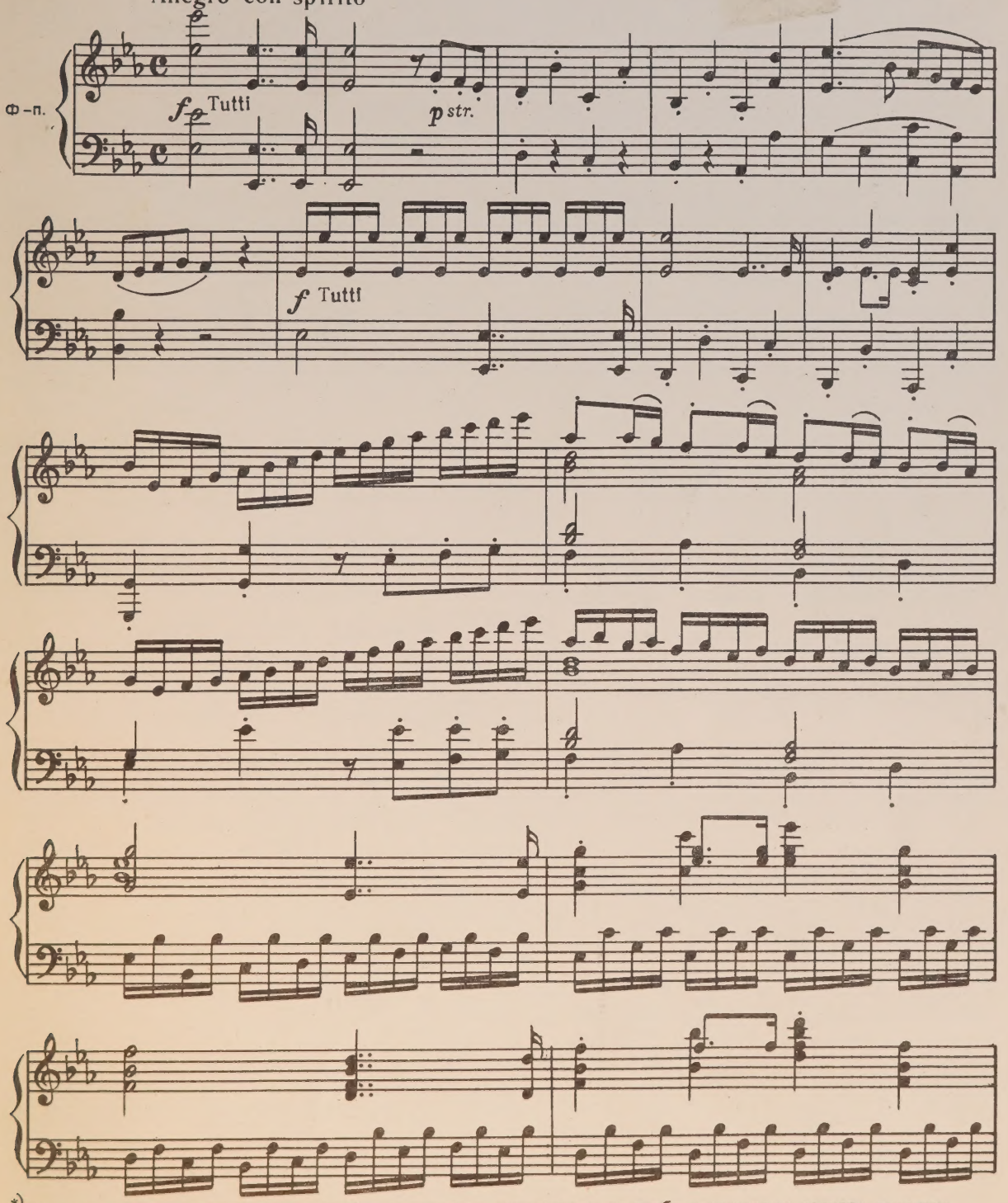
для трубы с оркестром

(1803 XII)

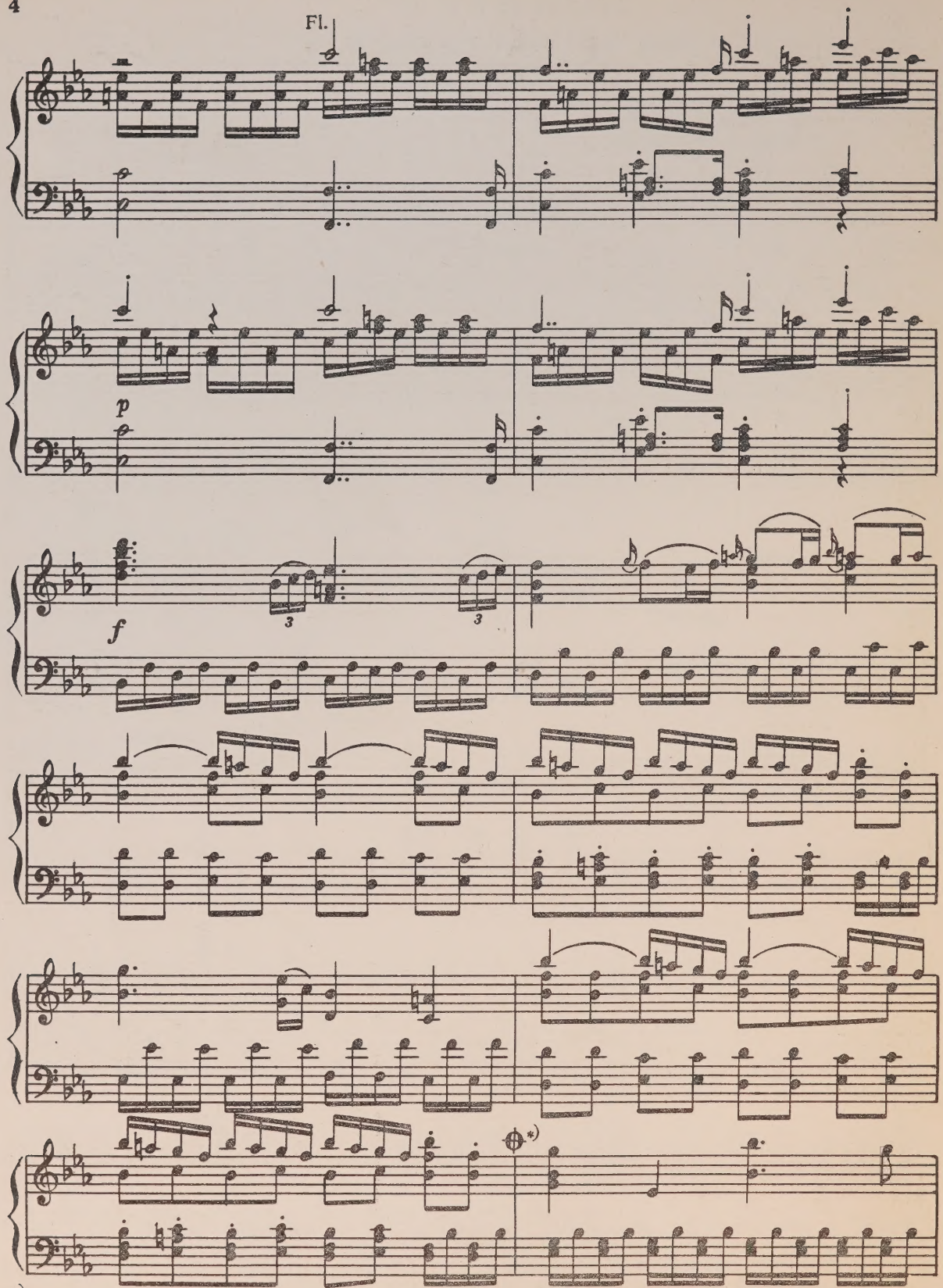
Переложение В. Тешендорфа
Редакция партии трубы Г. Орвида

И. Н. ГУММЕЛЬ
(1778 - 1837)

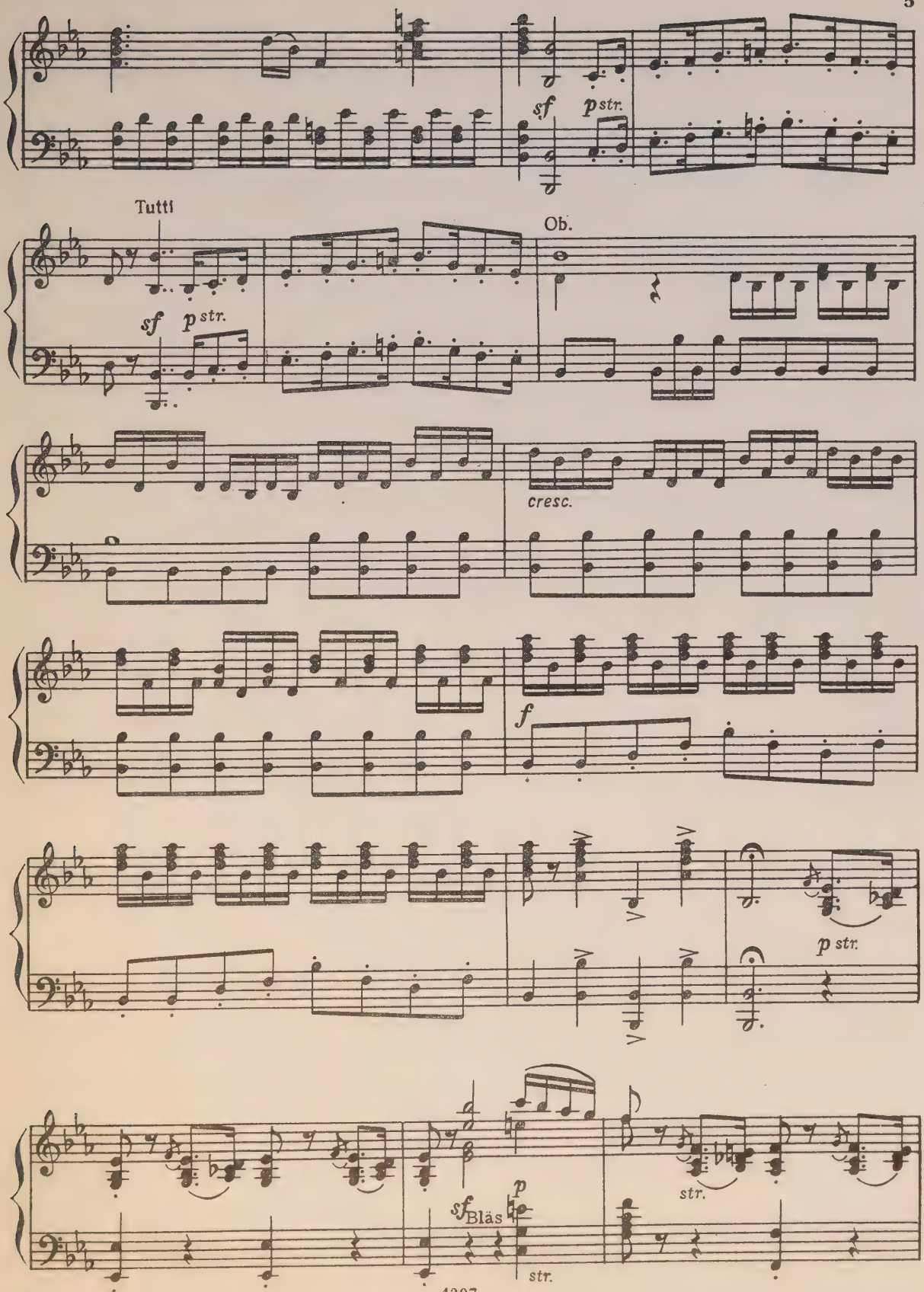
Allegro con spirito

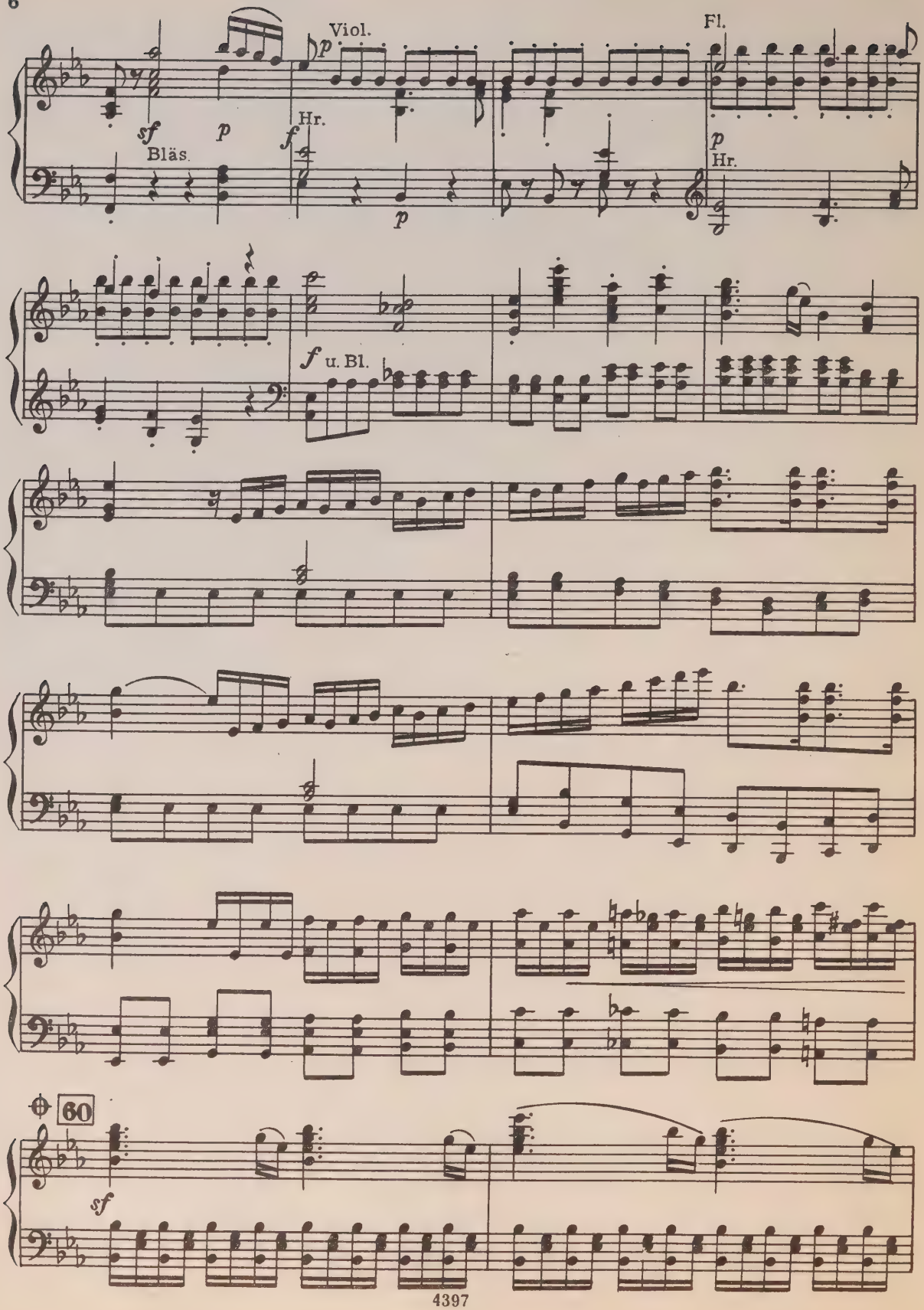


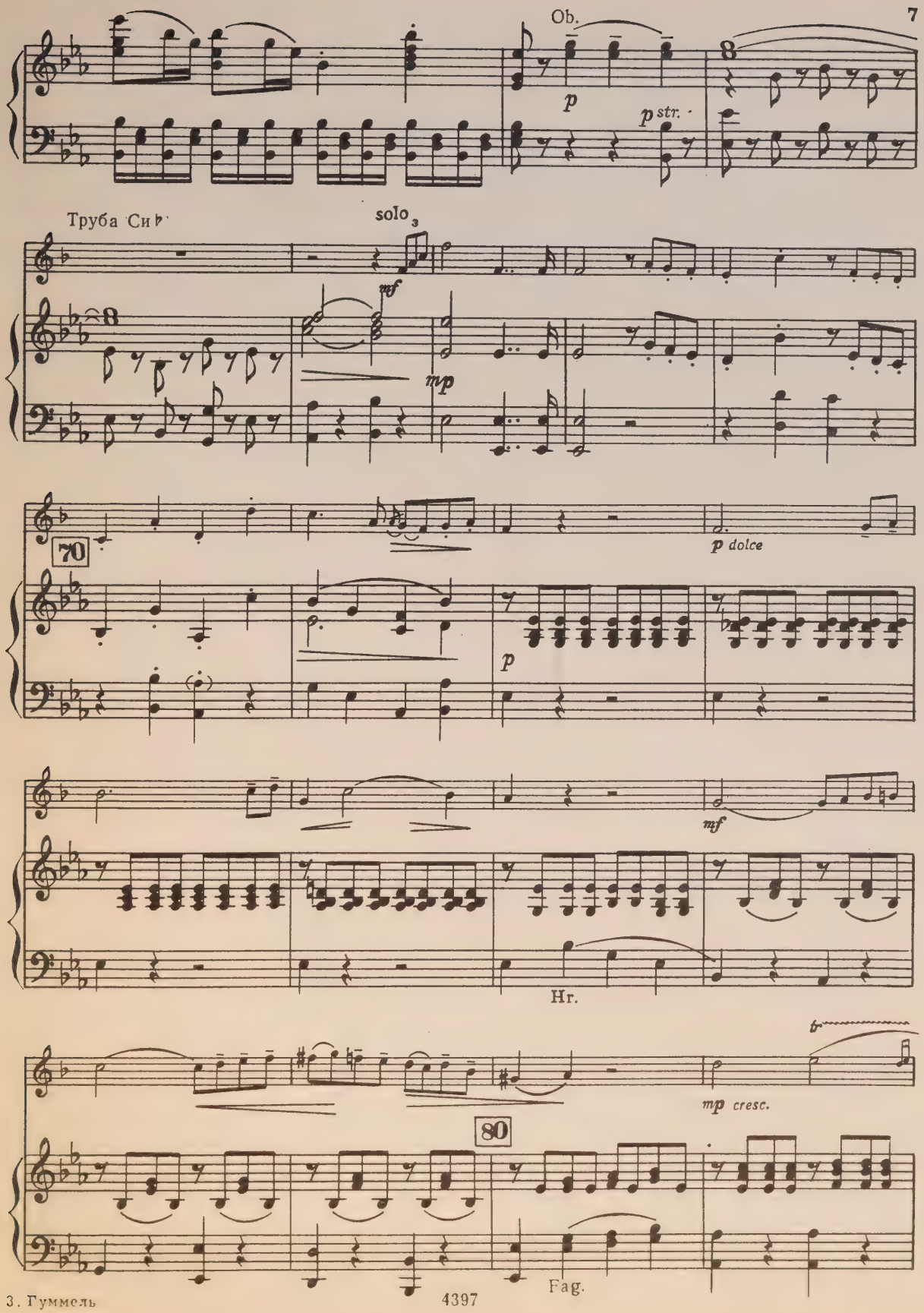
*) Концерт написан в 1803 году по просьбе знаменитого исполнителя на трубе с клапанами, солиста оркестра Венской оперы Антона Вайденгера (1767 - 1852) Впервые издан издательством Хофмайстера в Лейпциге.

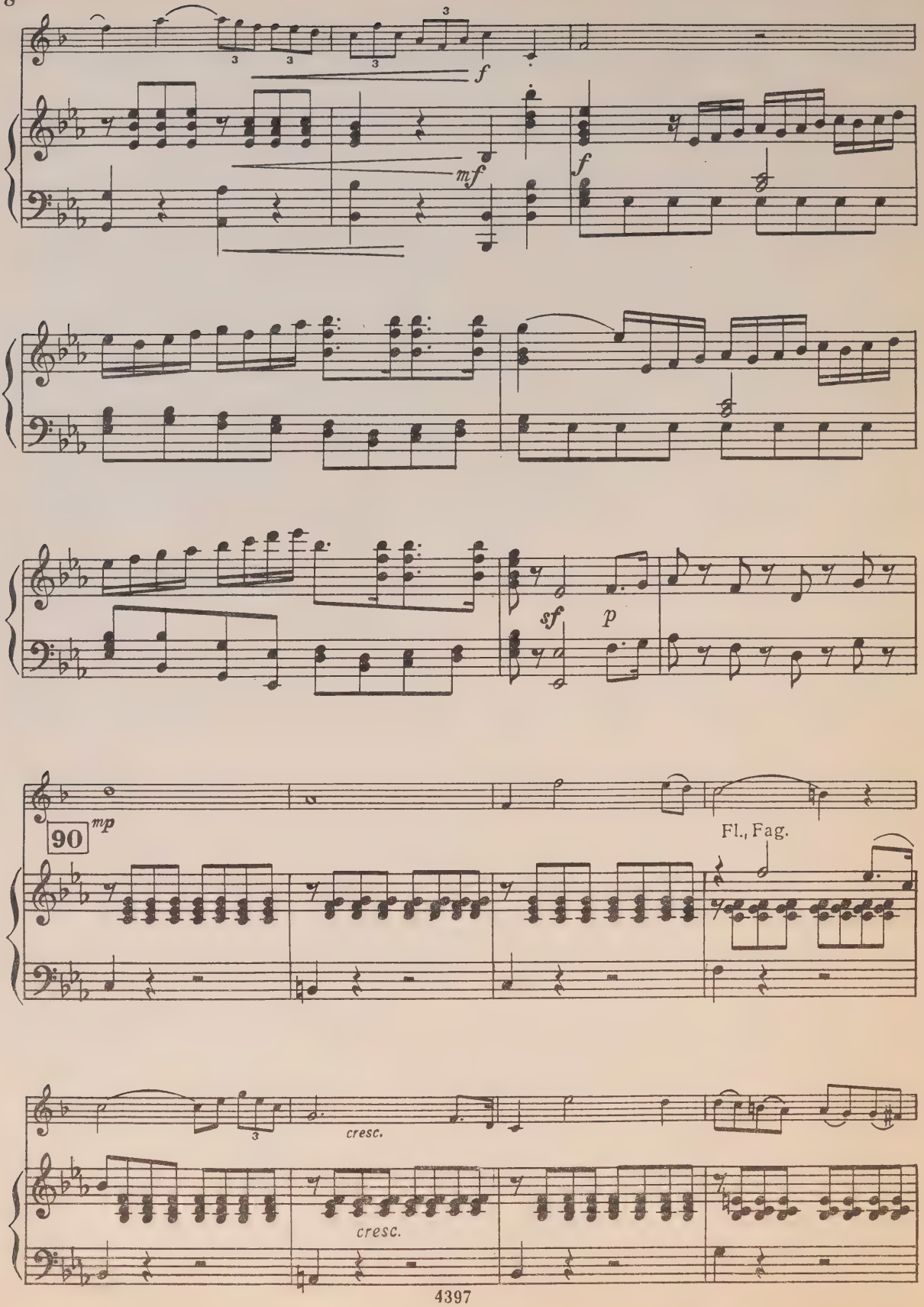


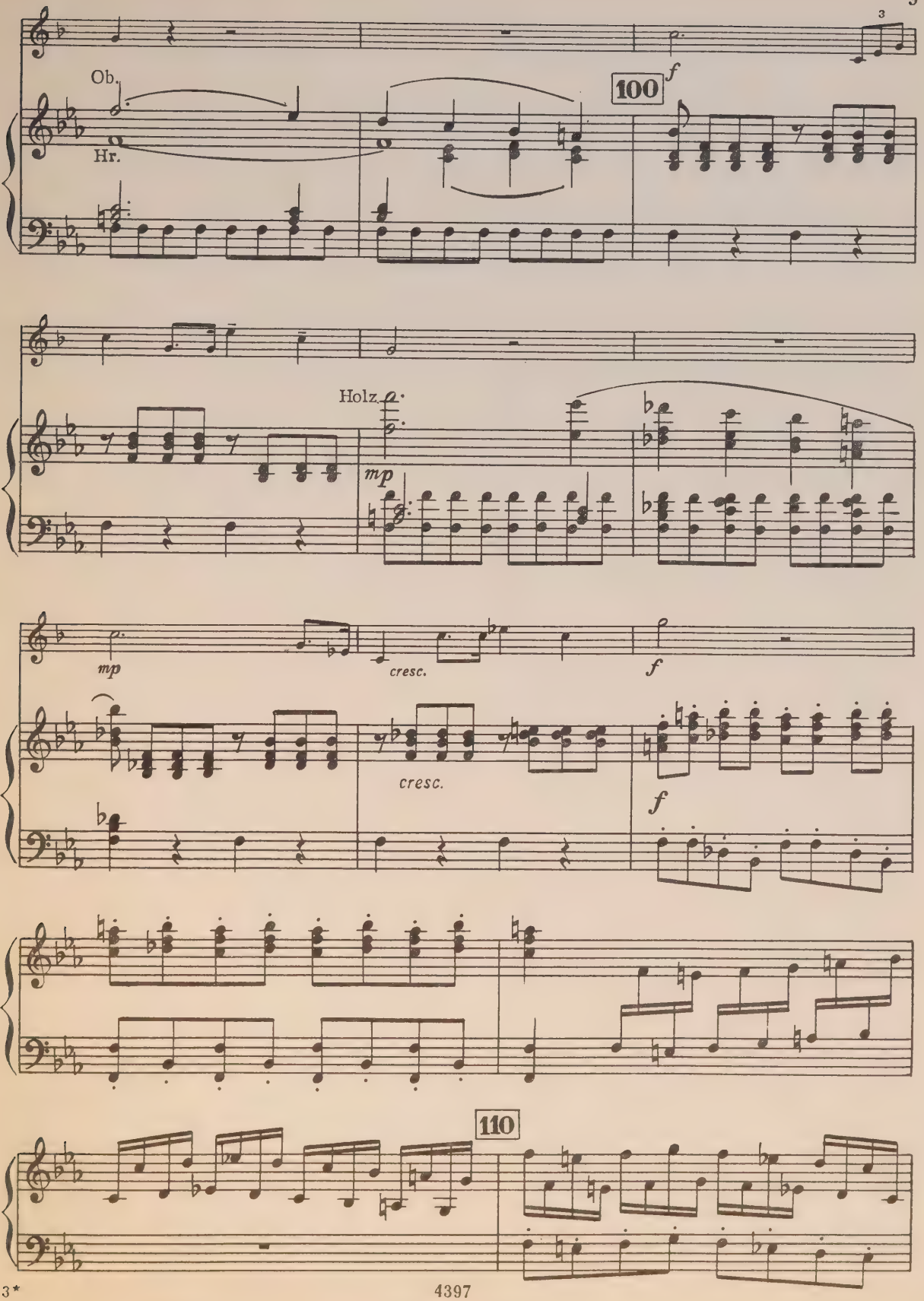
*) Возможно сокращение (купюр) до цифры 60

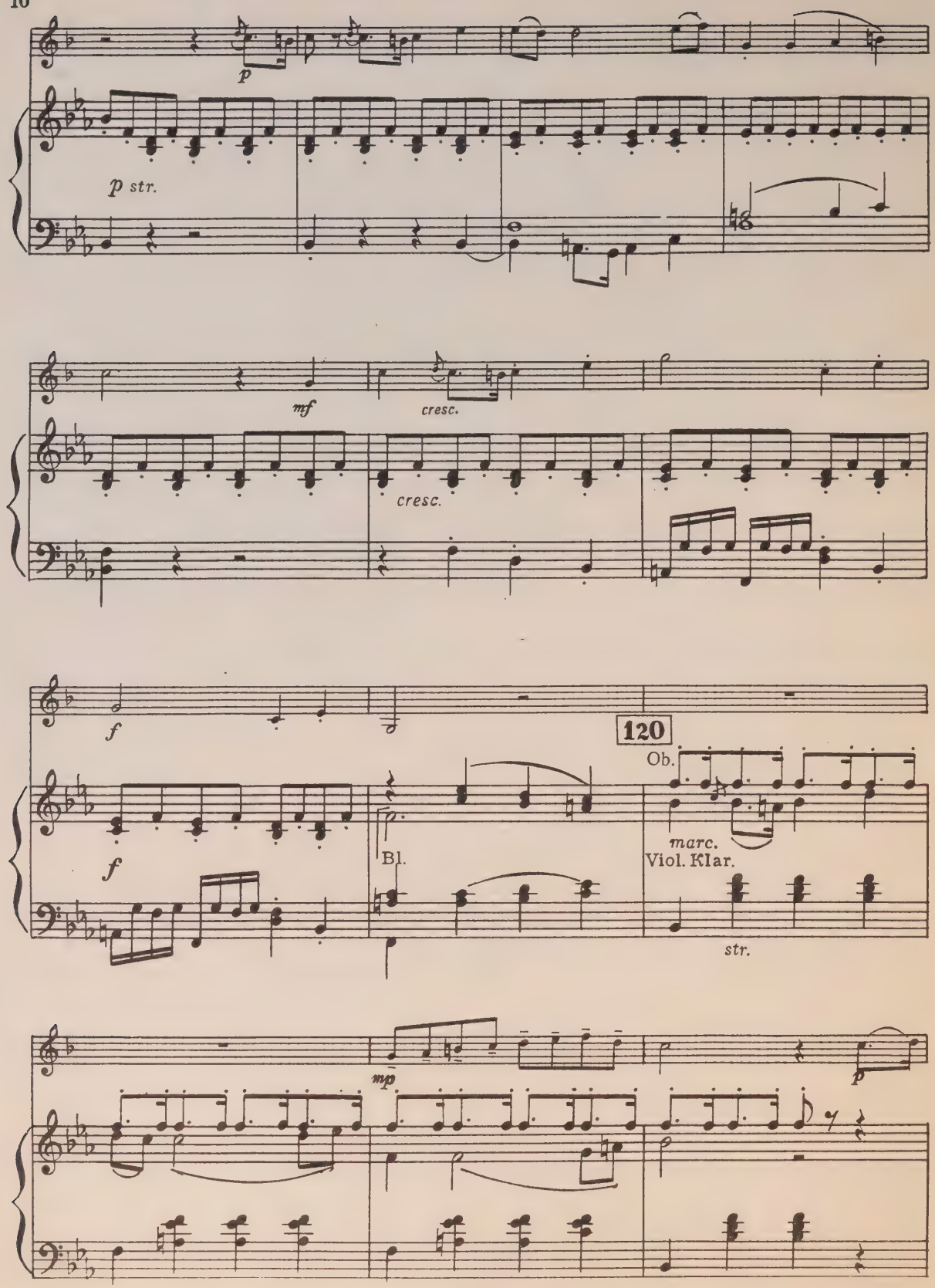

sf
p str.
Tutti
sf
p str.
Ob.
cresc.
f
p str.
sf Bläs
p
str.
str.

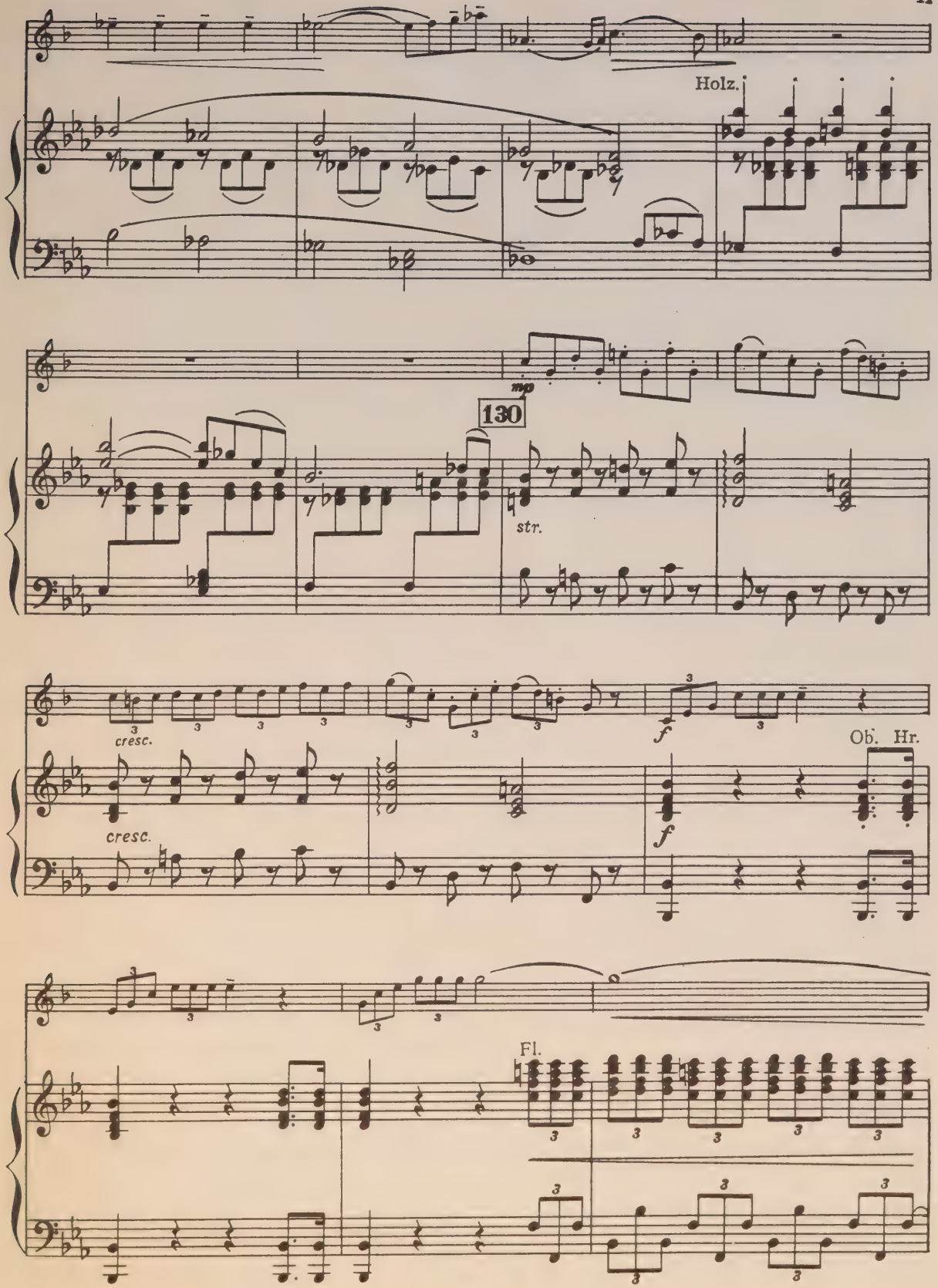

Viol.
Fl.
Hr.
Bläs.
Hr.
u. Bl.
60

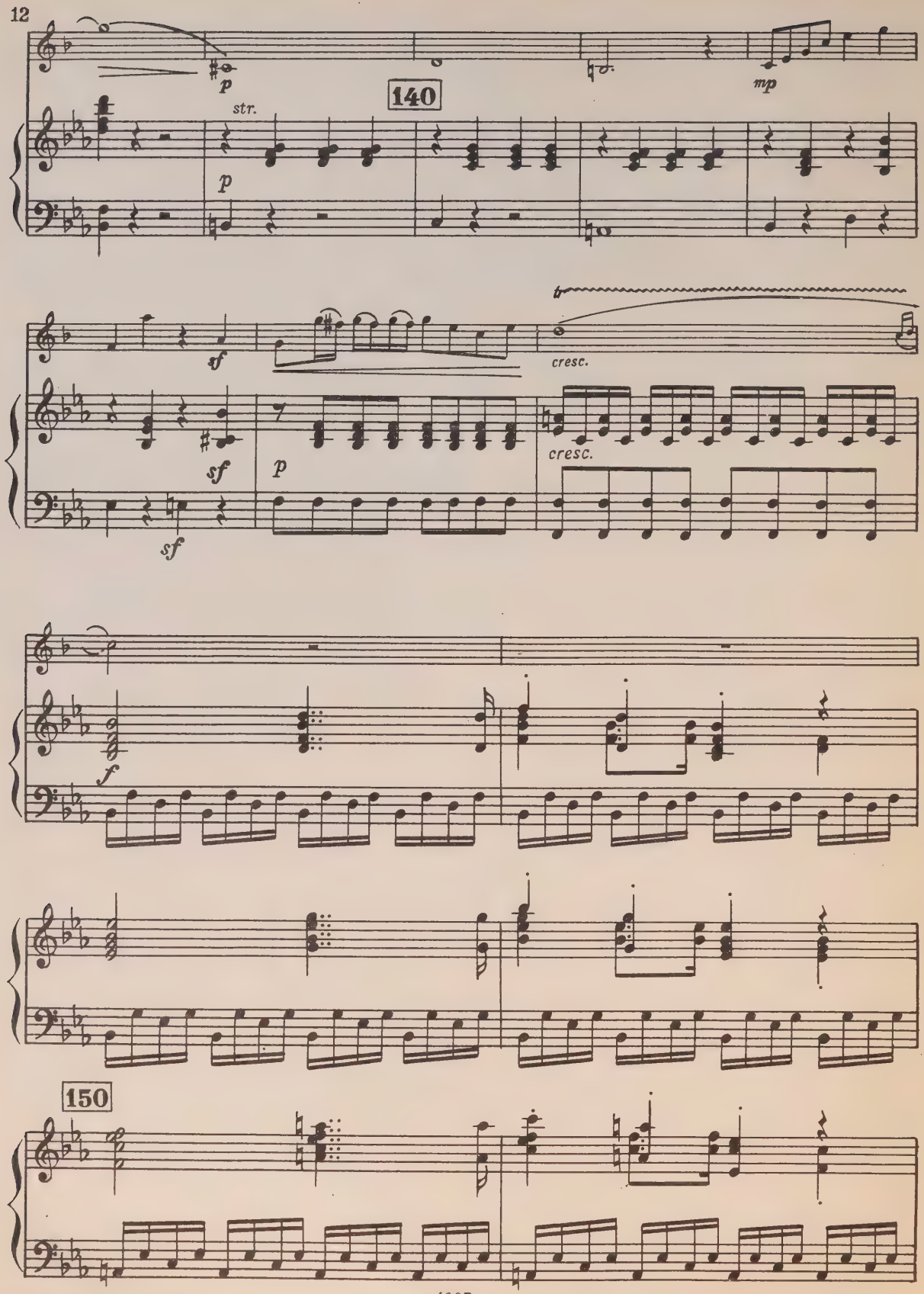

Ob.
p
p str.
Труба Си♭
solo
mf
mp
70
p dolce
p
mf
Hr.
tr
mp cresc.
80
Fag.

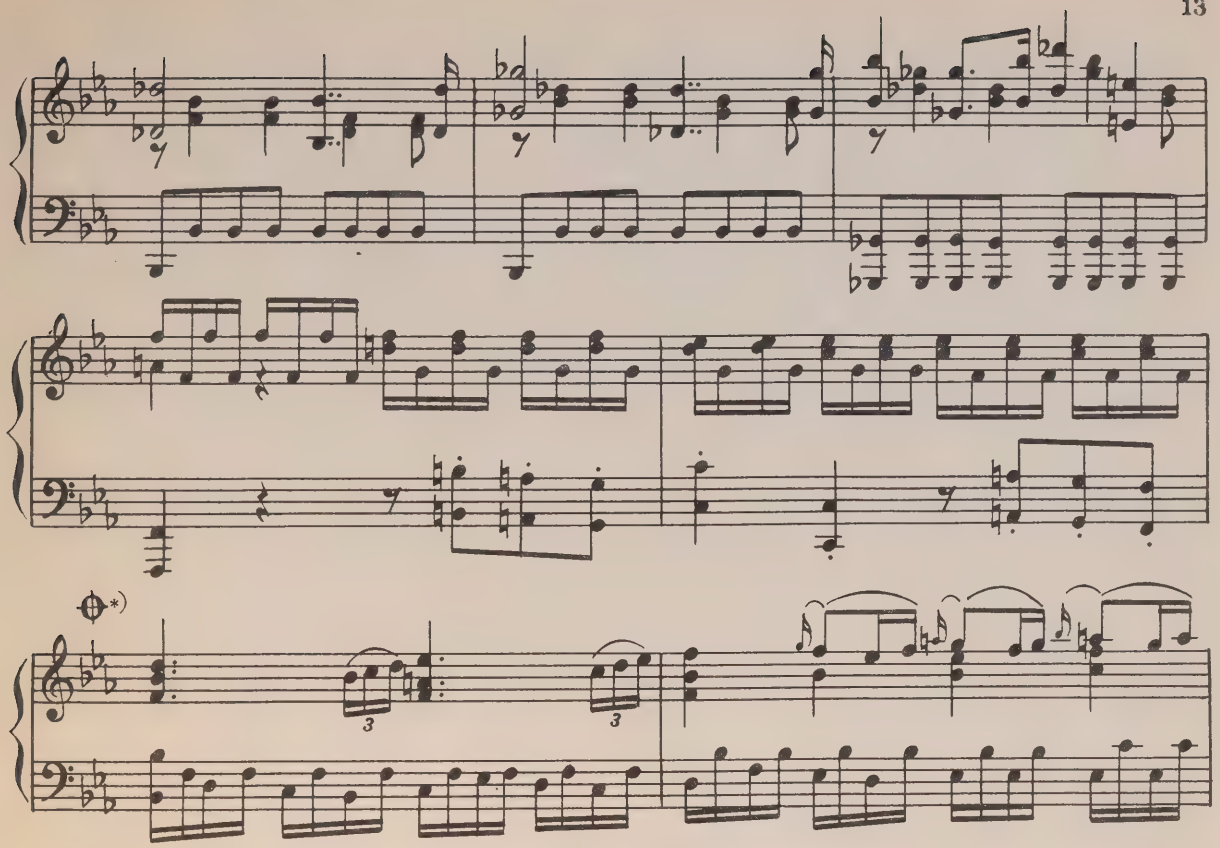

f
mf
f
sf
p
90
mp
Fl., Fag.
cresc.
cresc.


3
Ob.
Hr.
100
f
Holz
mp
mp
cresc.
f
cresc.
f
110

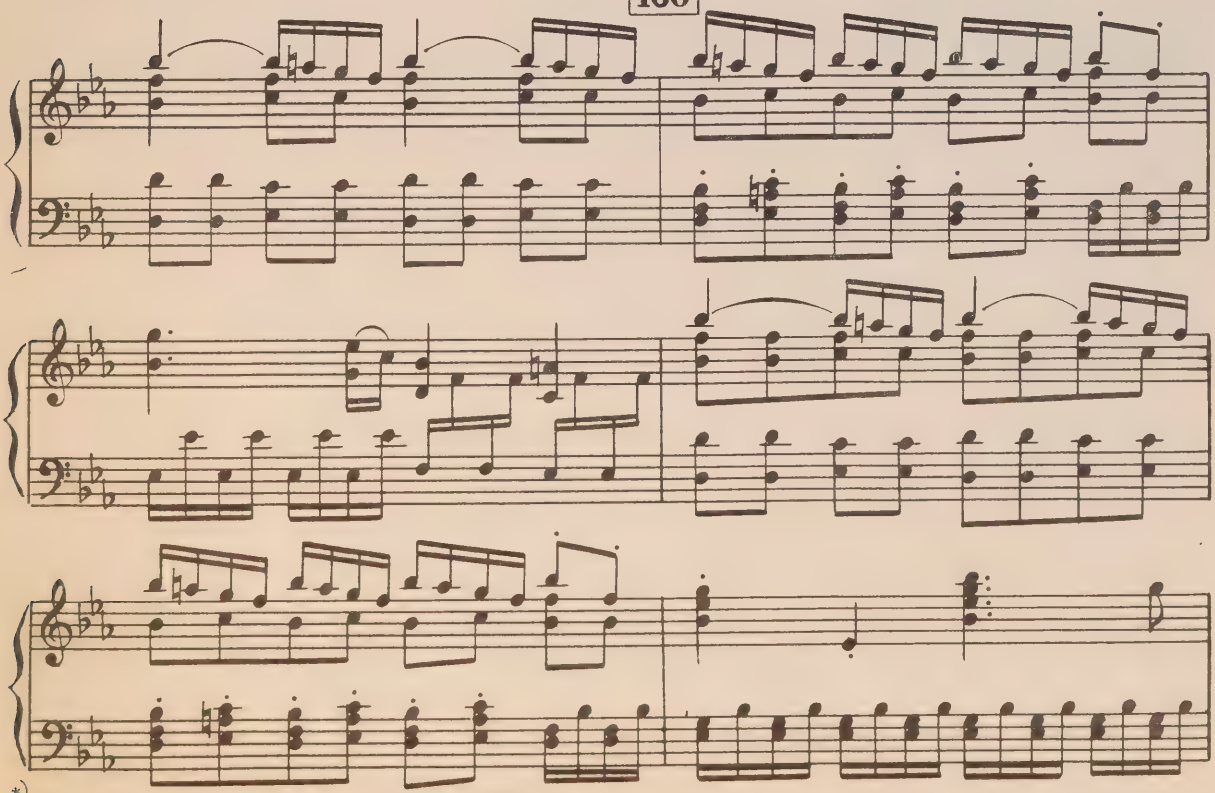

p
p str.
mf
cresc.
cresc.
f
f
120
Ob.
Bl.
marc.
Viol. Klar.
str.
mp
p


Holz.
130
mp
str.
cresc.
cresc.
f
f
Ob. Hr.
Fl.

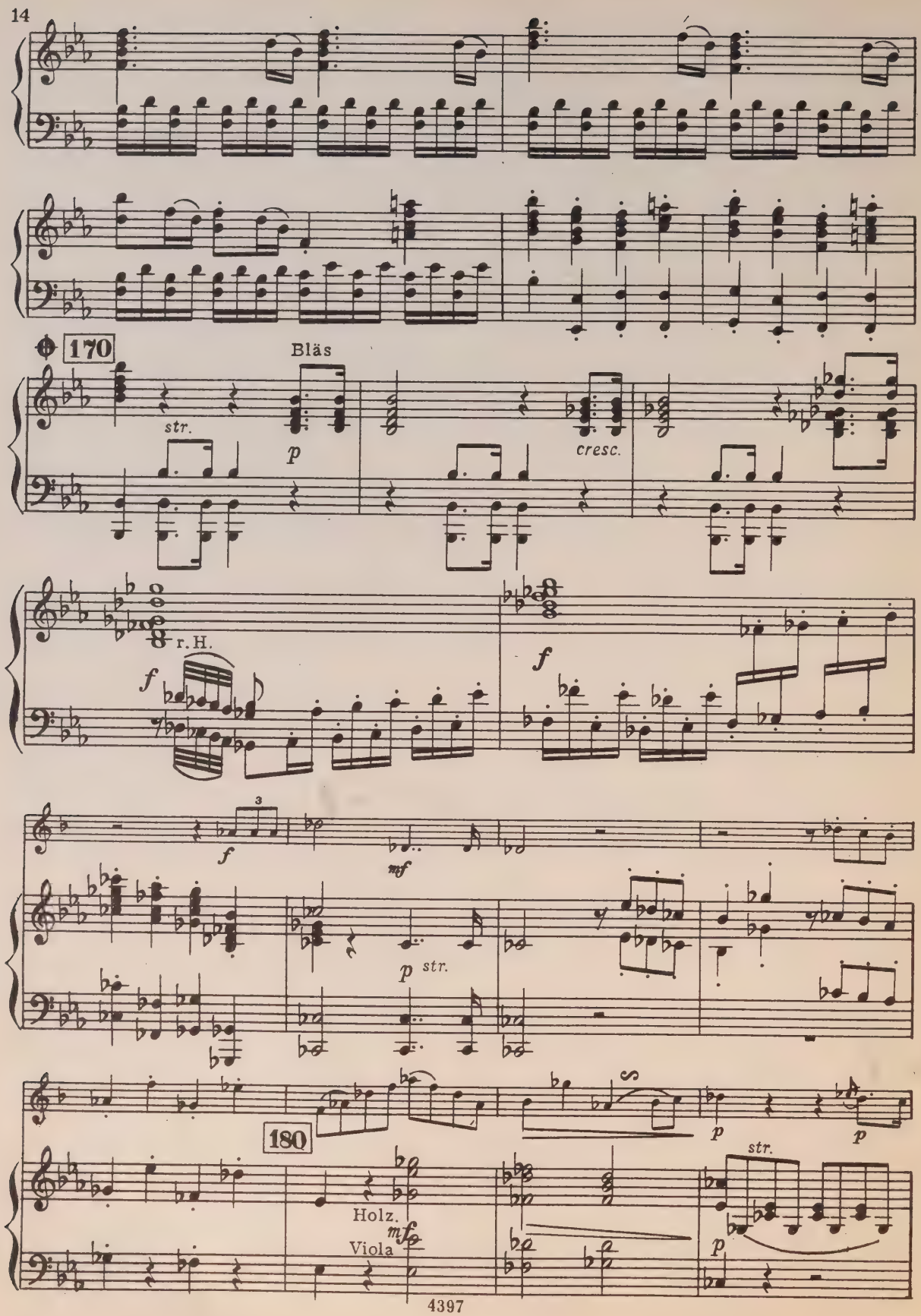

p
str.
140
mp
p
sf
tr
cresc.
sf
p
cresc.
sf
f
150

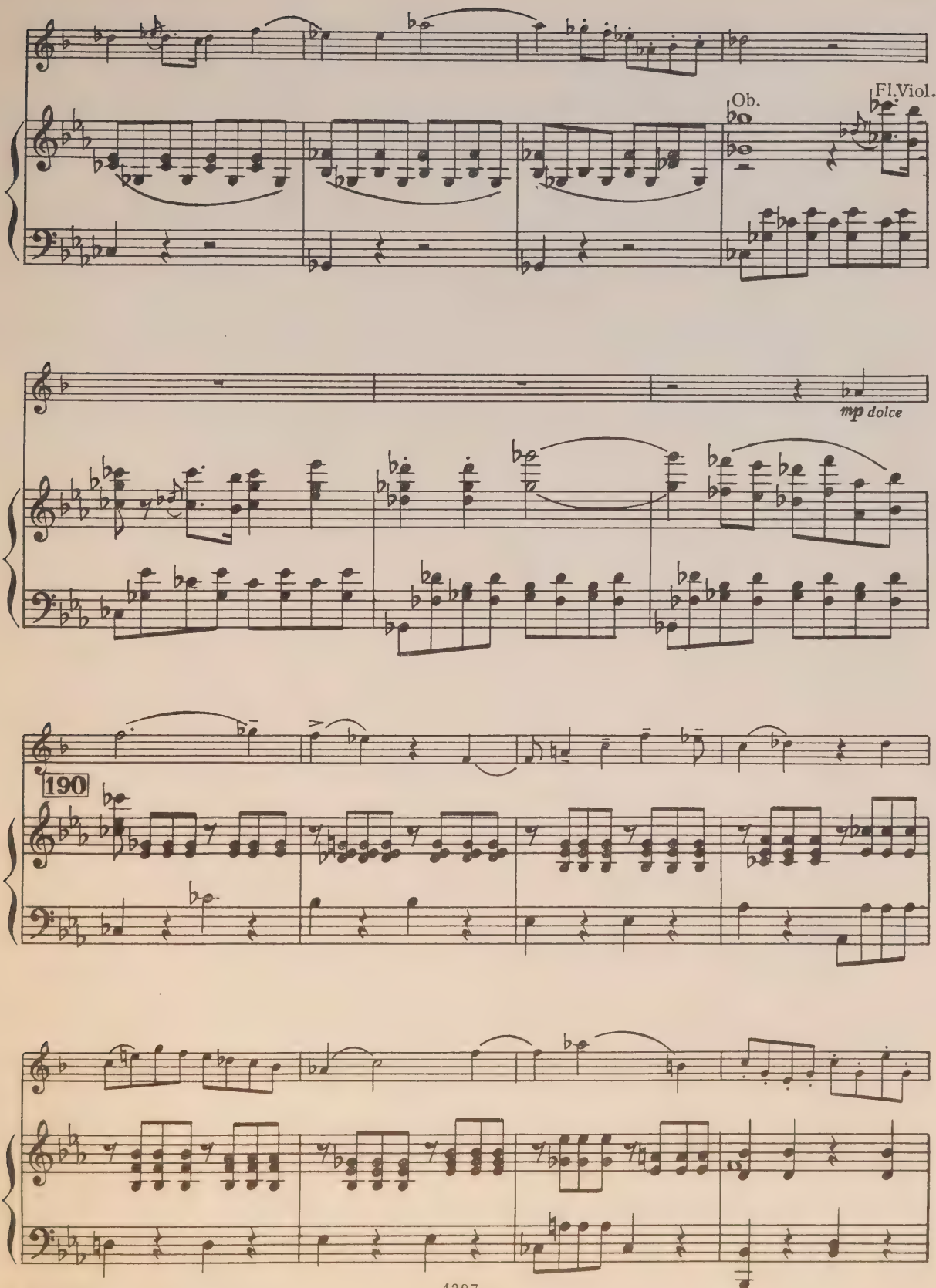


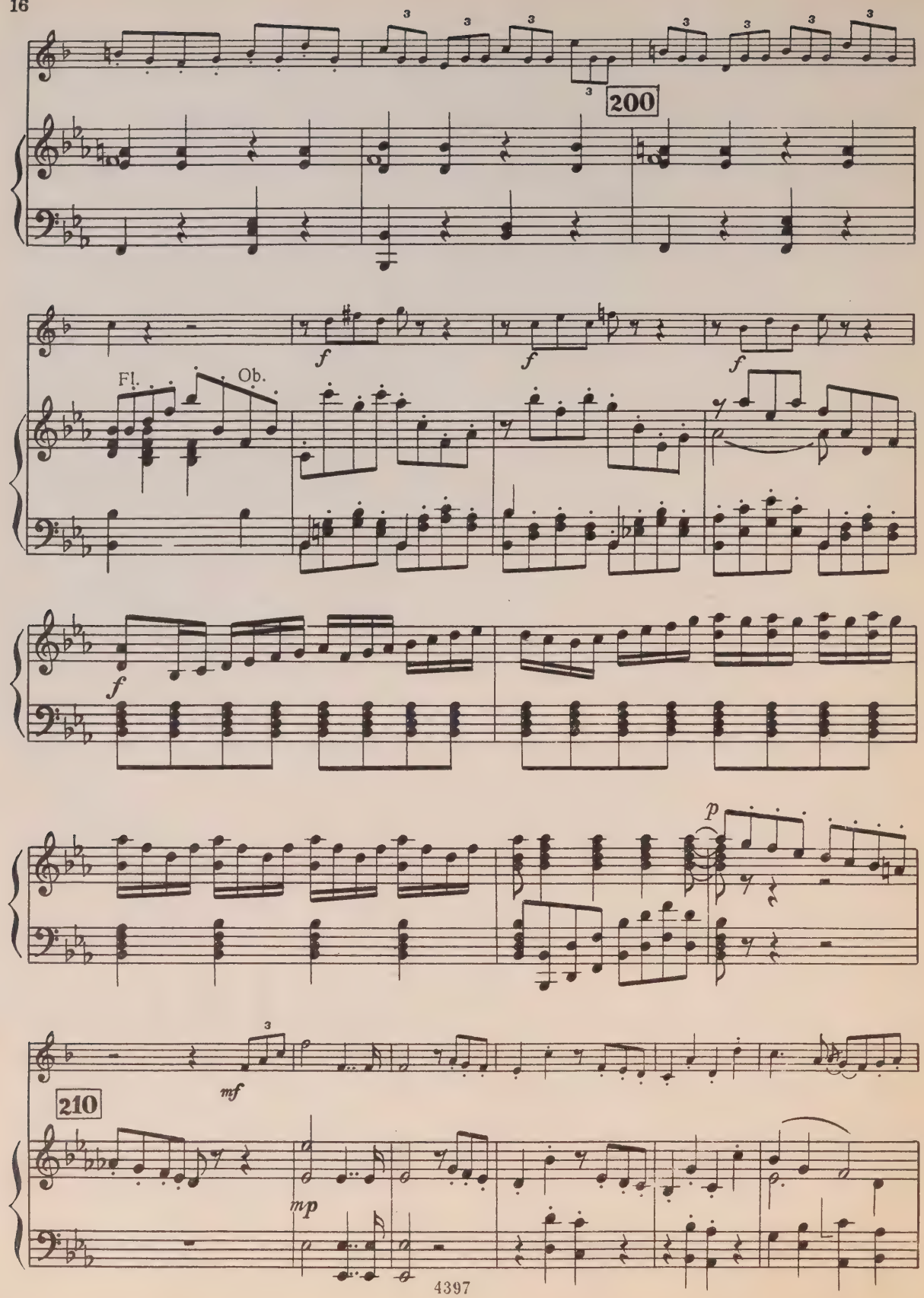
160

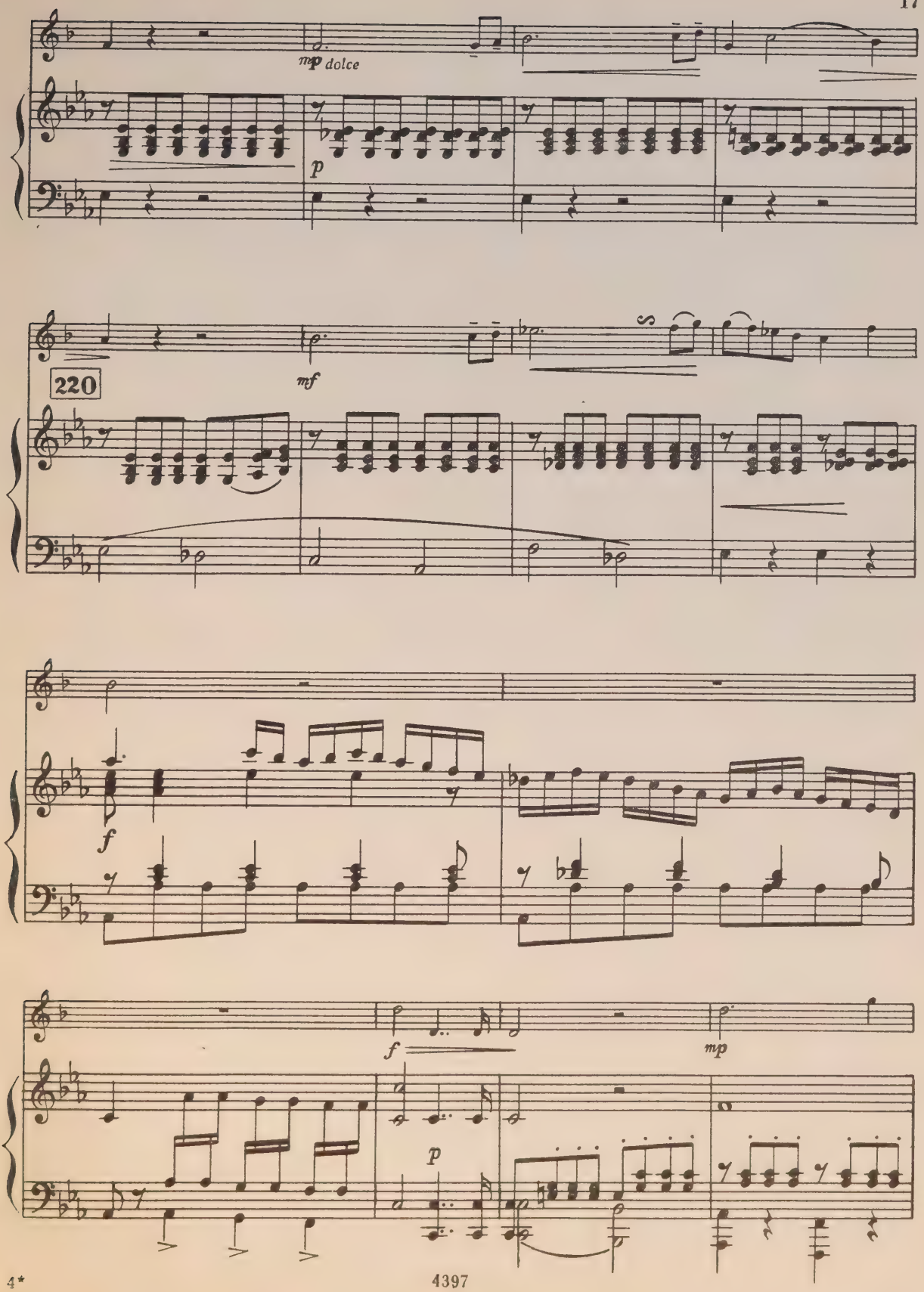


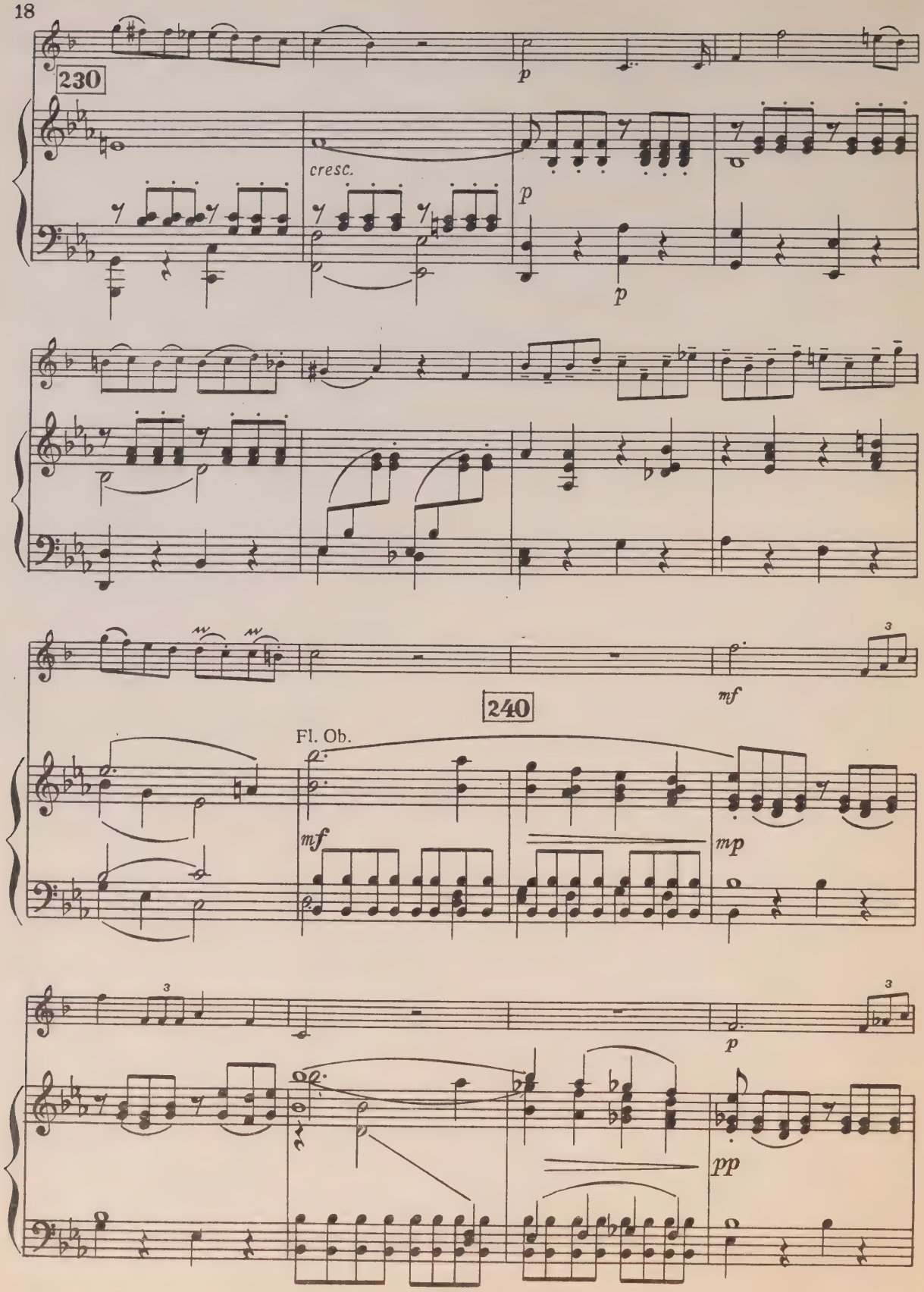
*) Возможно сокращение (купюр) до цифры 170

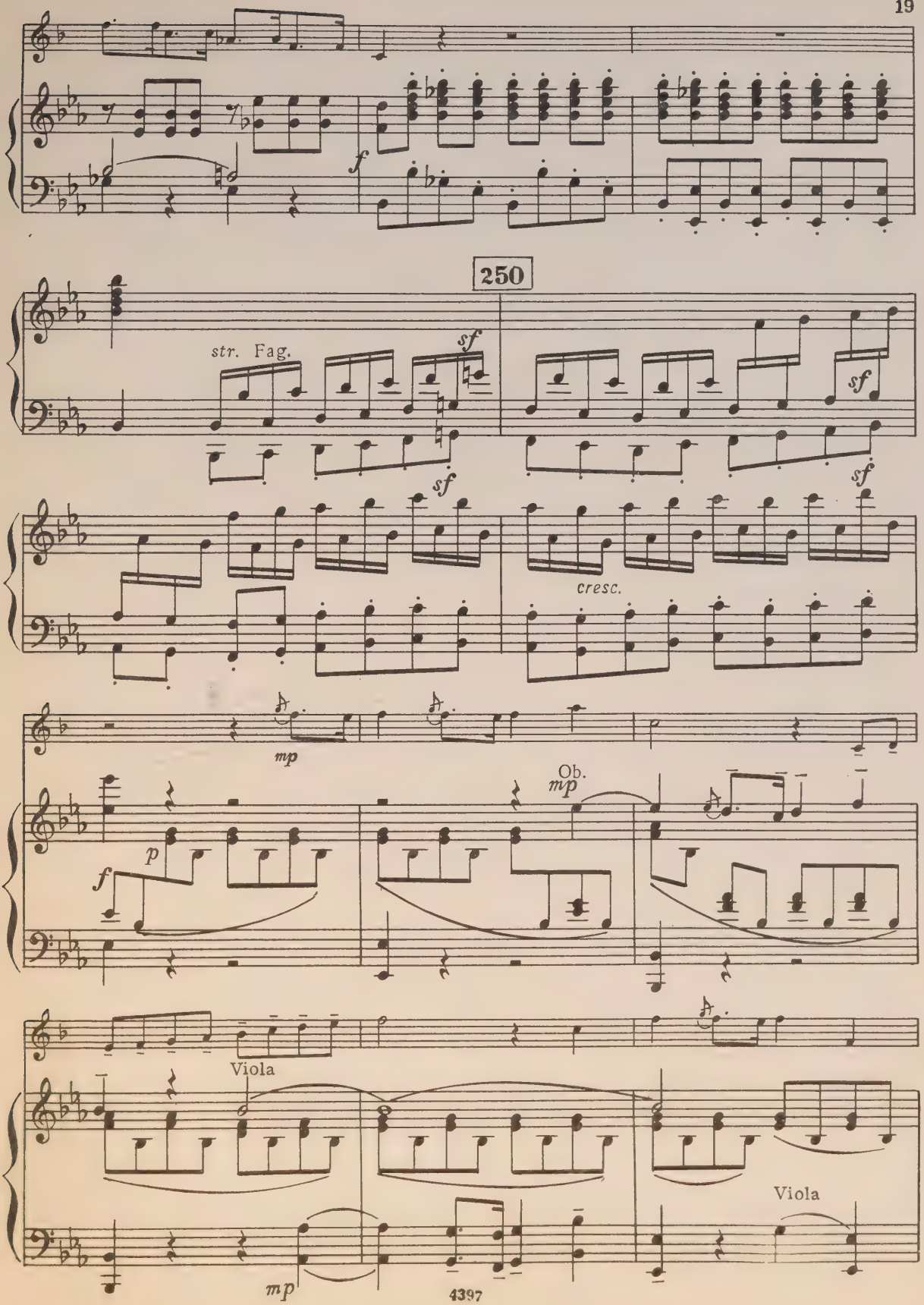

170
Bläs
str.
p
cresc.
r.H.
f
f
3
f
mf
p
str.
180
p
p
str.
Holz.
Viola
mf
p

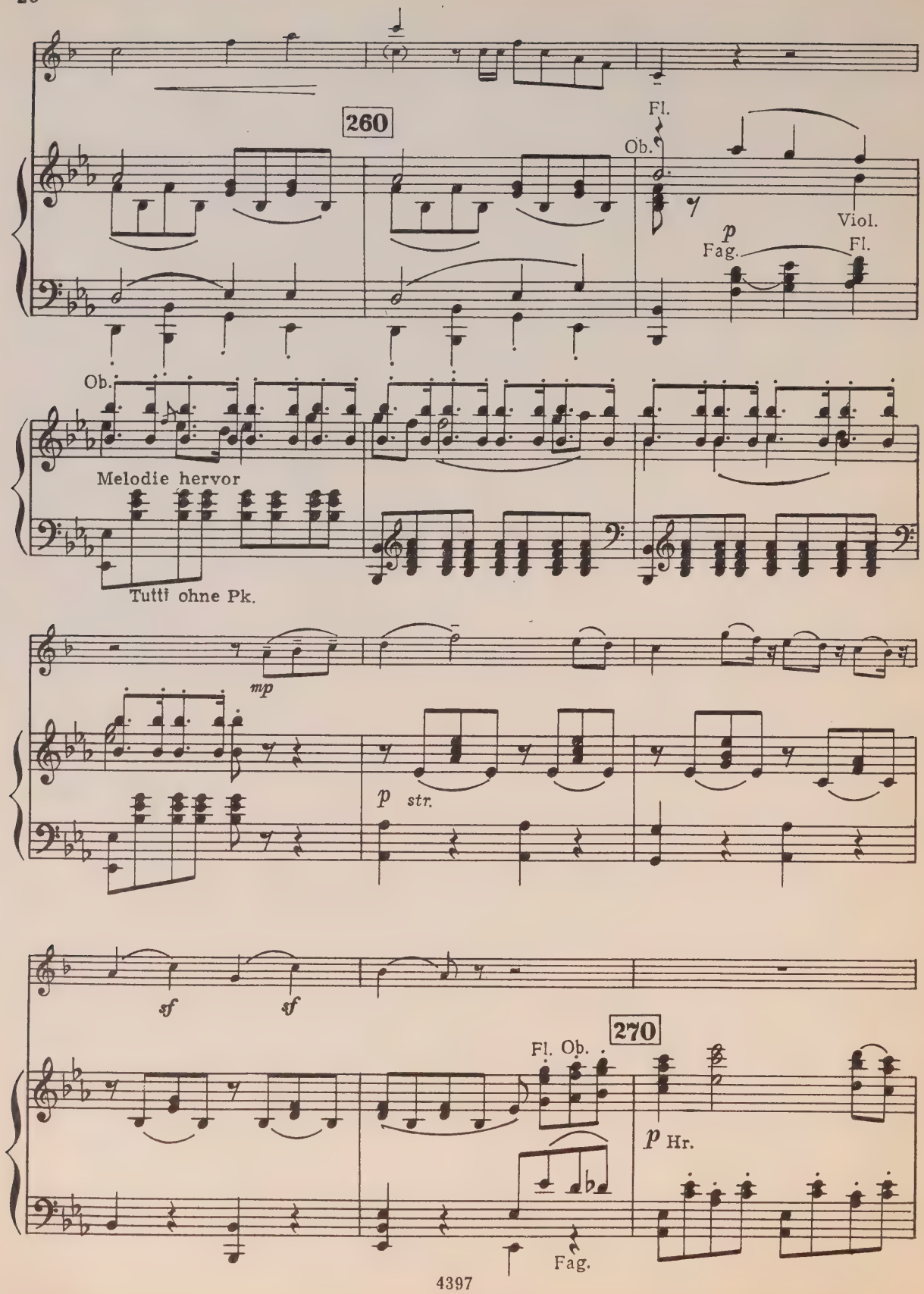

Ob.
Fl.Viol.
mp dolce
190

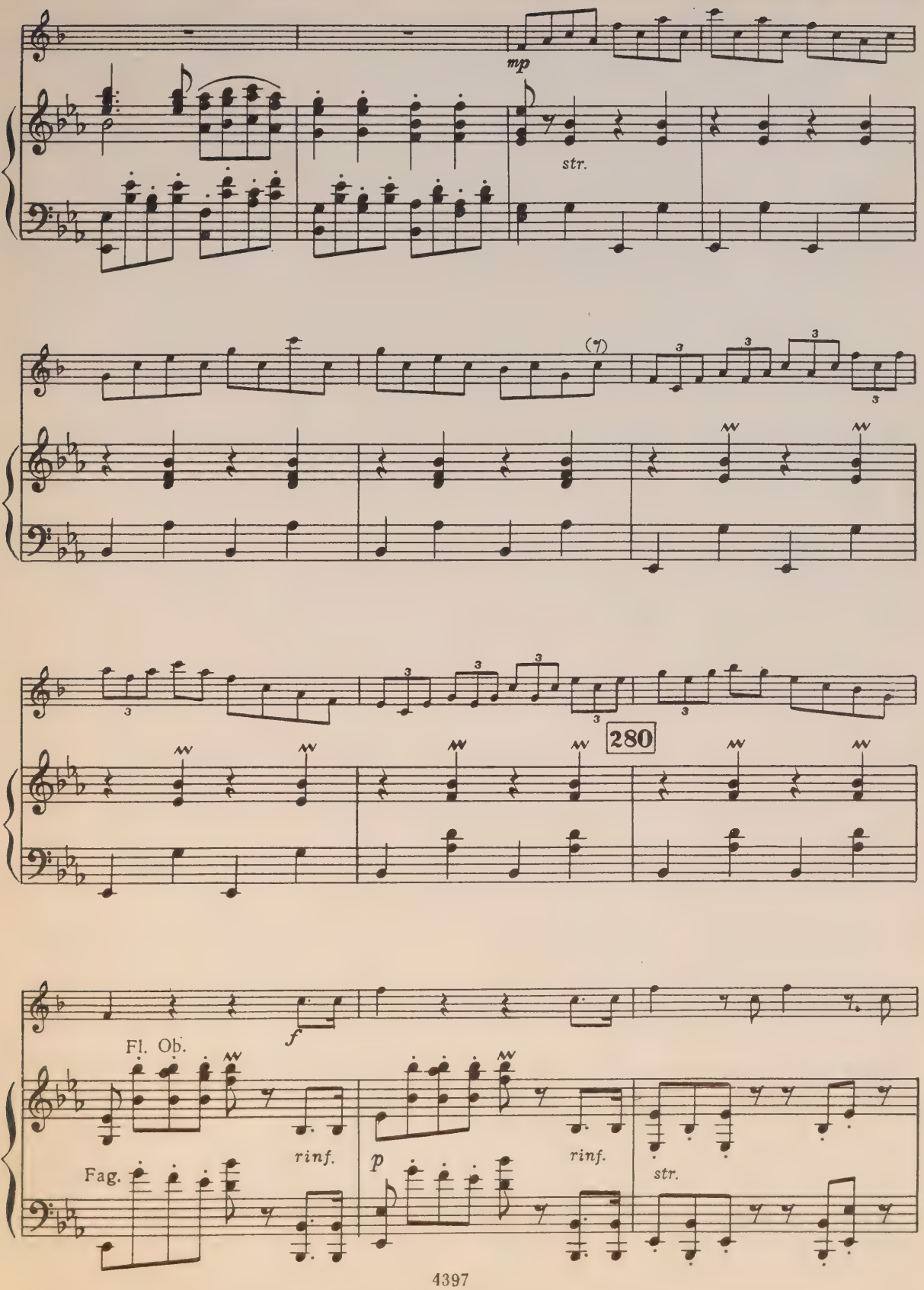

200
f
f
f
Fl.
Ob.
f
p
mf
210
mp

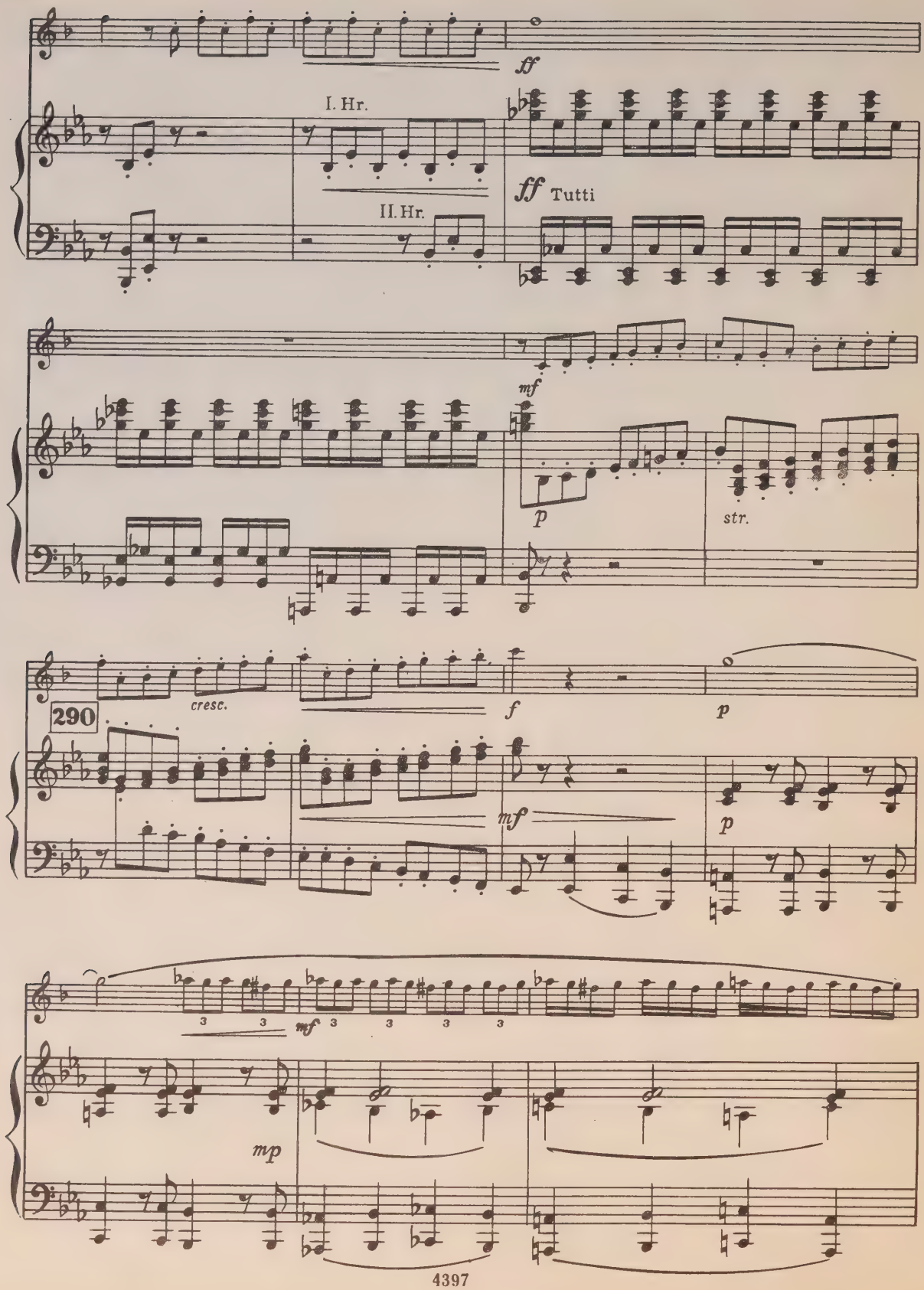

mp dolce
p
220
mf
f
f
mp
p

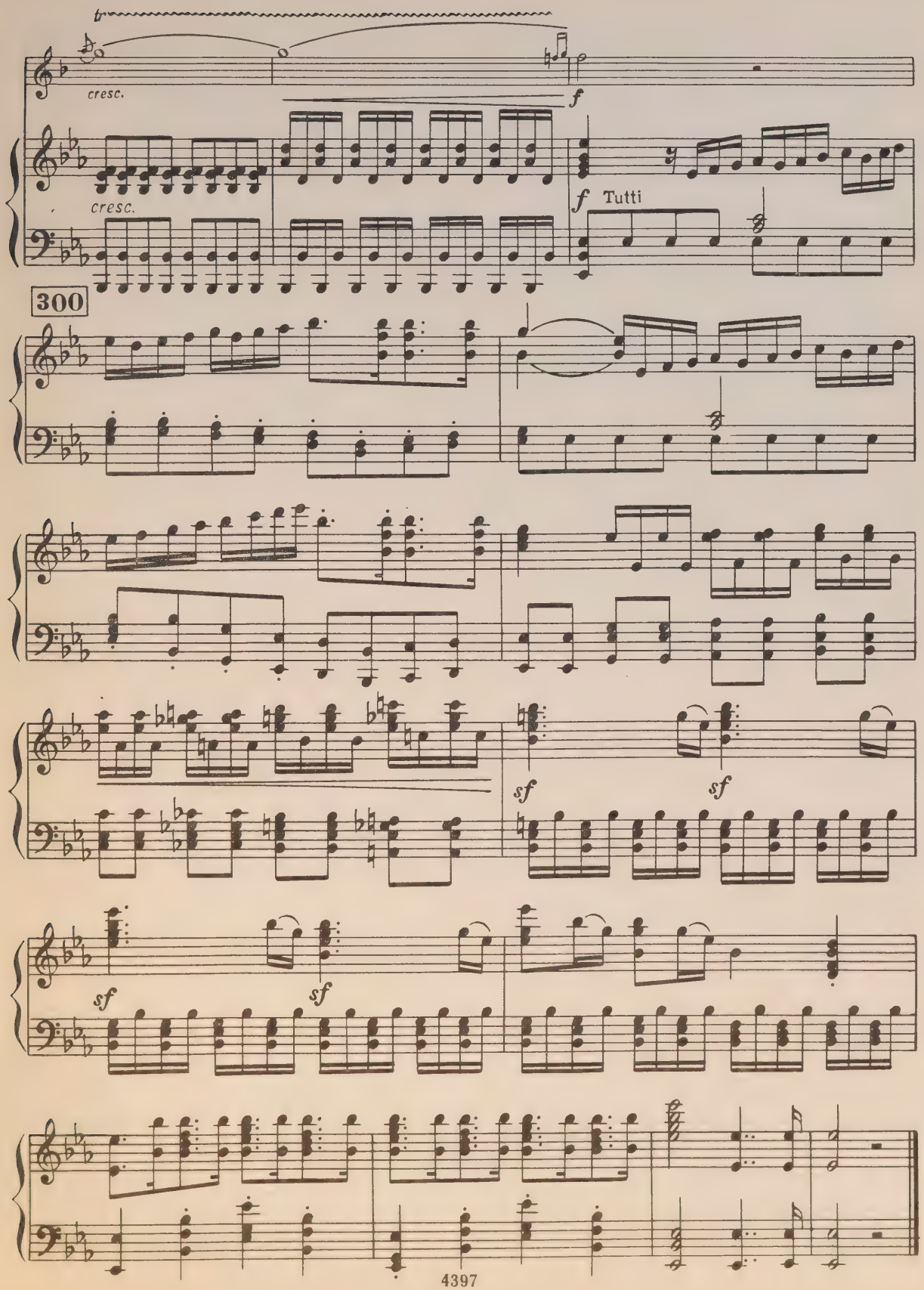

230
cresc.
p
p
p
240
mf
Fl. Ob.
mf
mp
p
pp


250
str. Fag.
sf
sf
sf
sf
sf
cresc.
mp
Ob.
mp
p
f
Viola
Viola
mp

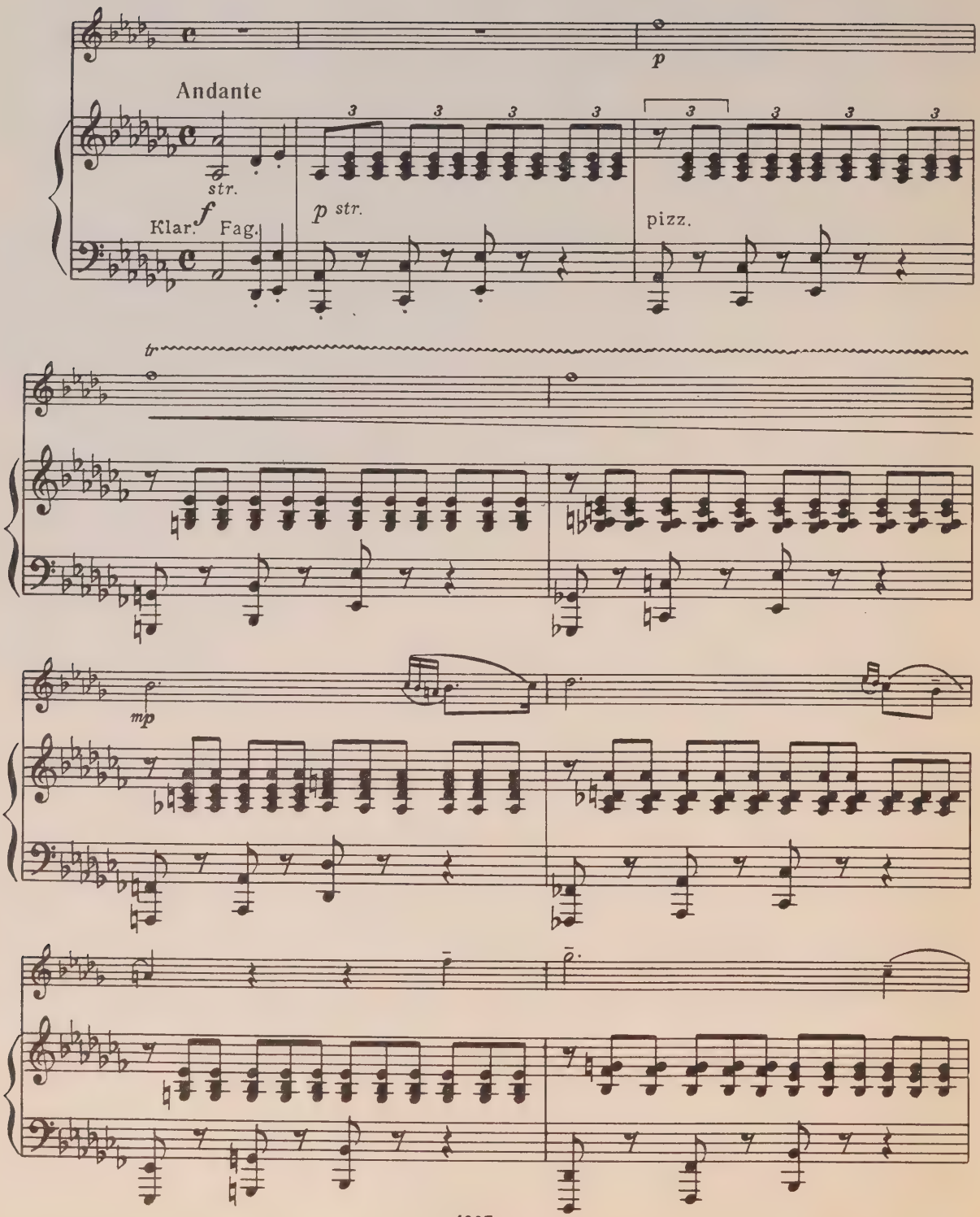

260
Fl.
Ob.
p
Fag.
Viol.
Fl.
Ob.
Melodie hervor
Tutti ohne Pk.
mp
p str.
sf
sf
270
Fl. Ob.
p Hr.
Fag.

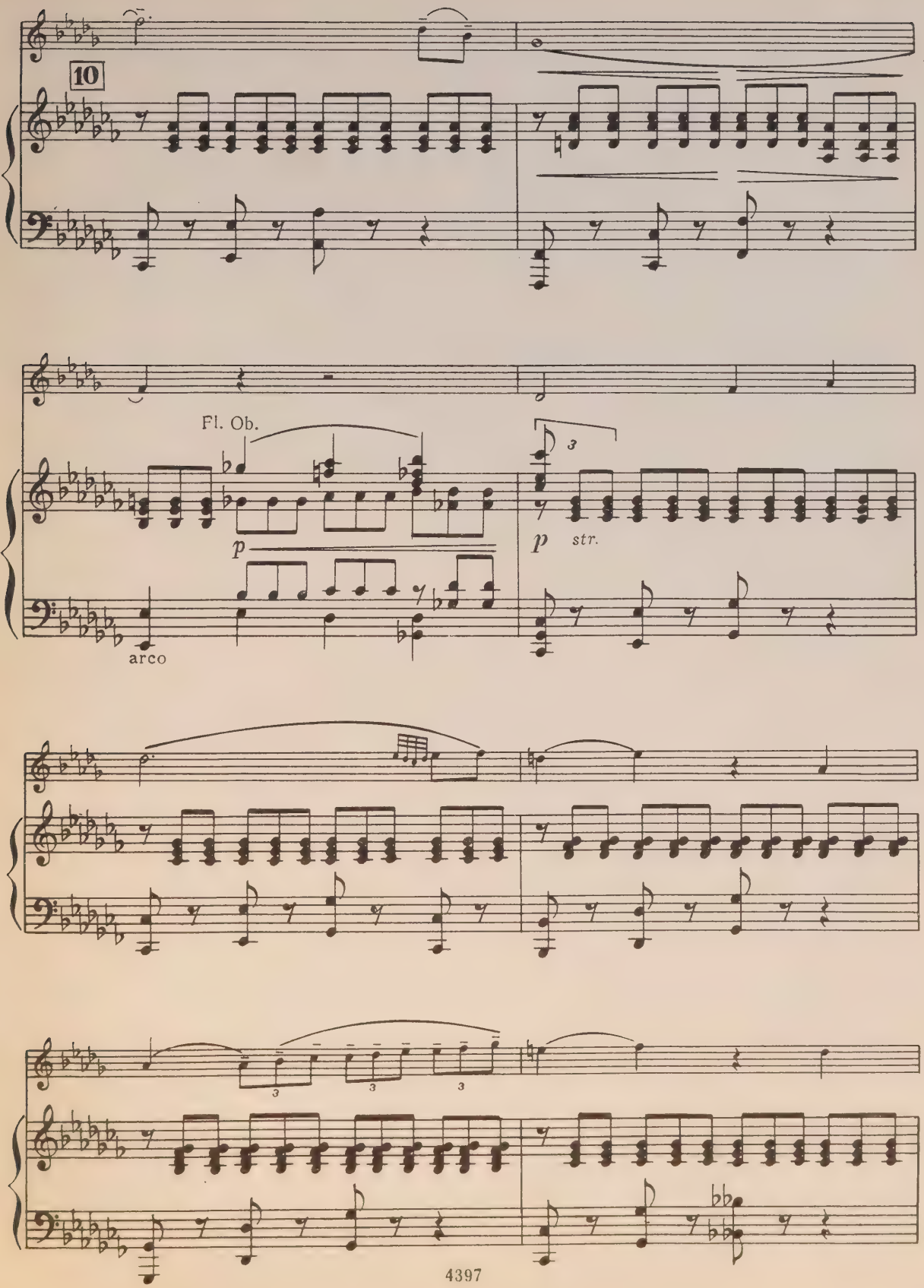

mp
str.
280
f
Fl. Ob.
rinf.
Fag.
p
rinf.
str.

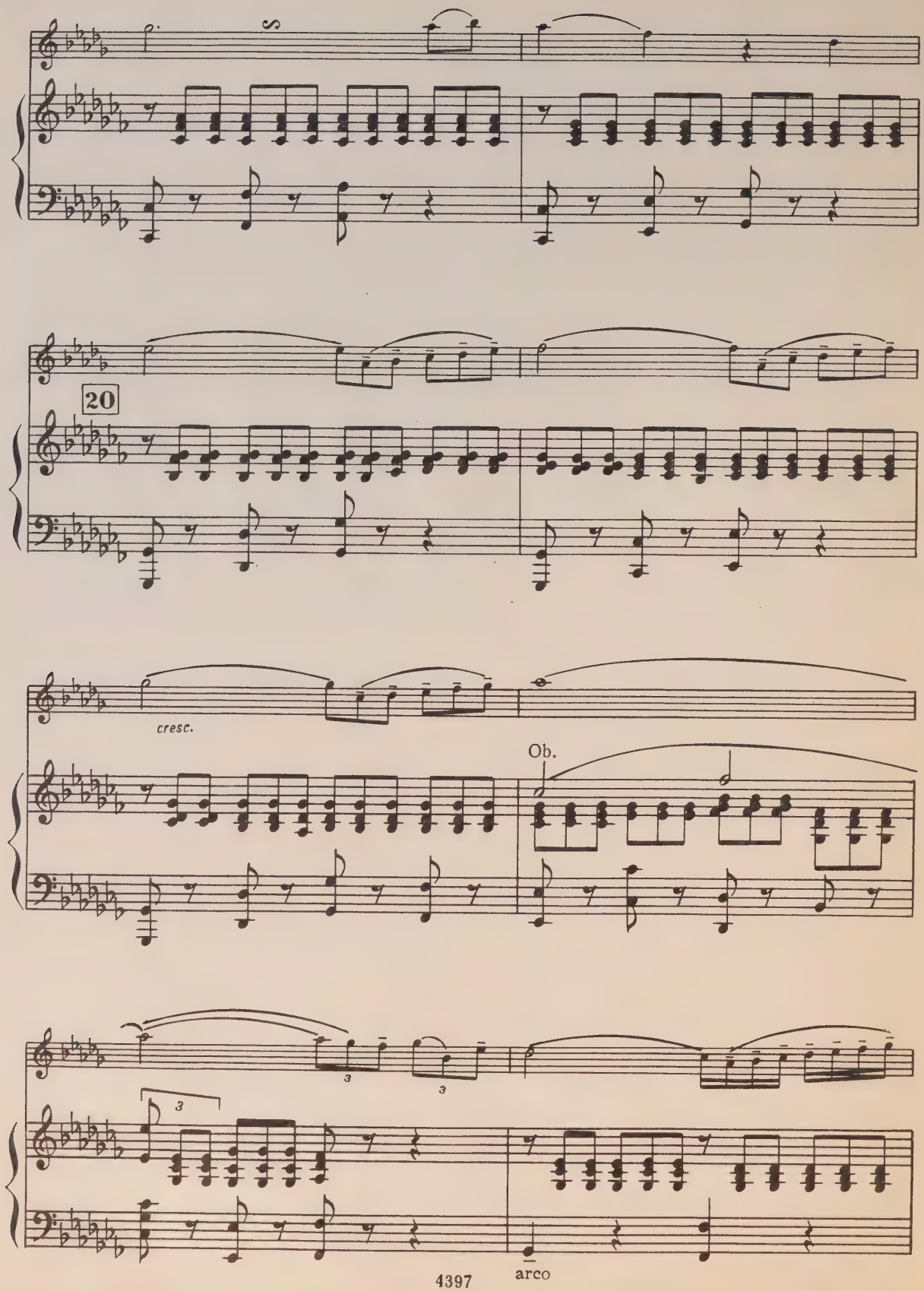

ff
I. Hr.
II. Hr.
ff Tutti
mf
p
str.
cresc.
f
p
290
mf
p
3
mf
mp

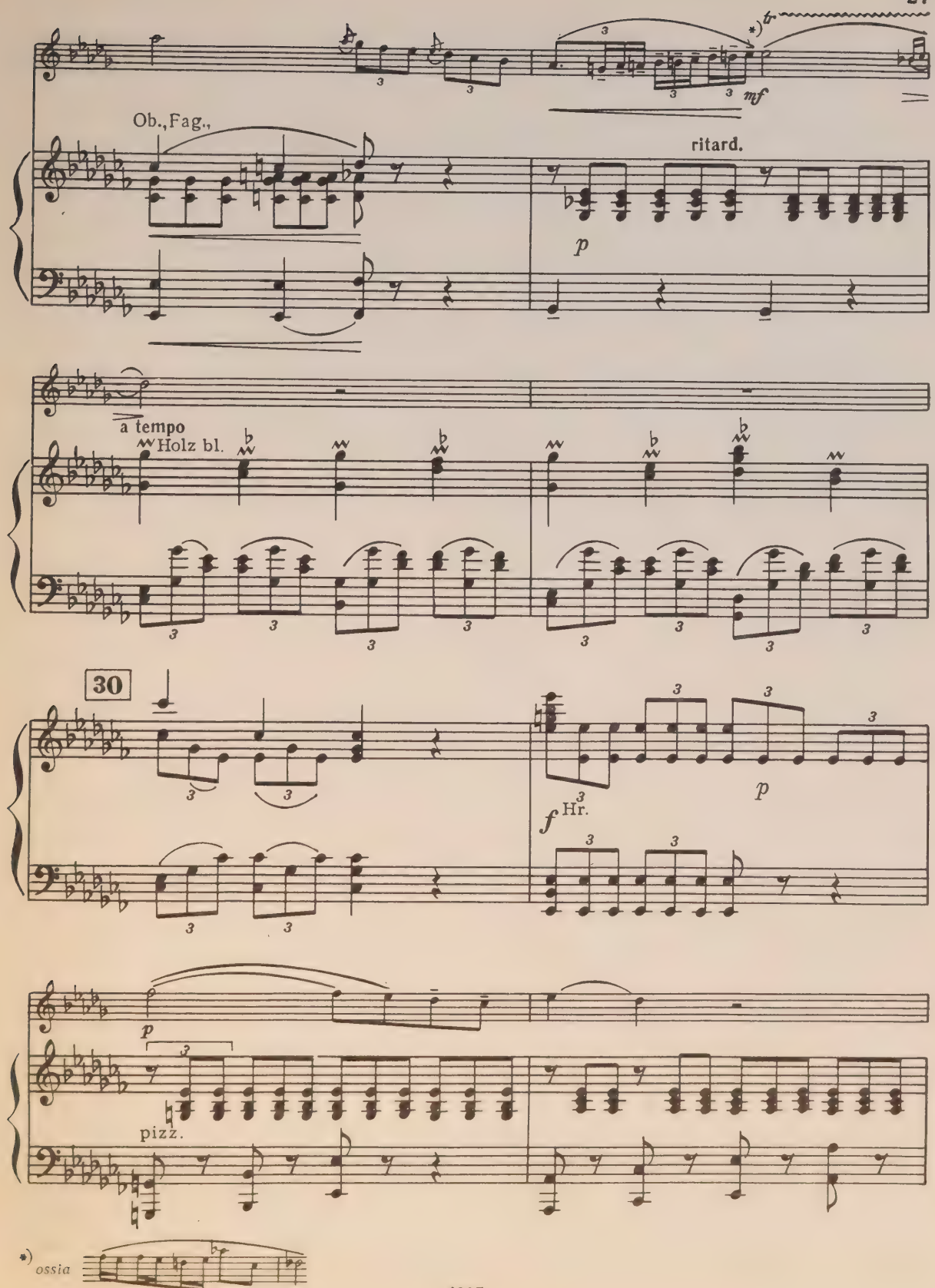

tr
cresc.
f
cresc.
f Tutti
300
sf
sf
sf
sf

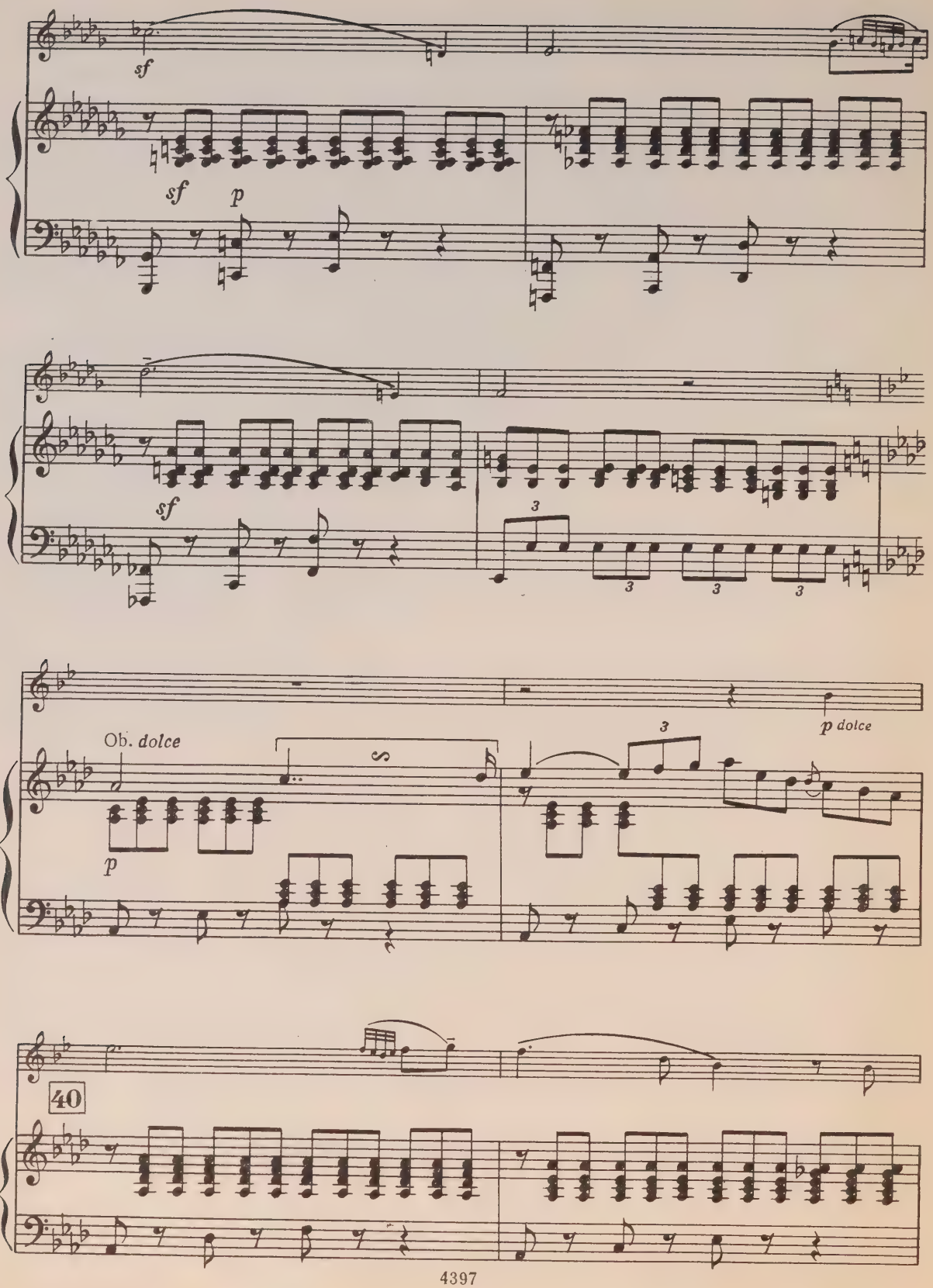
II

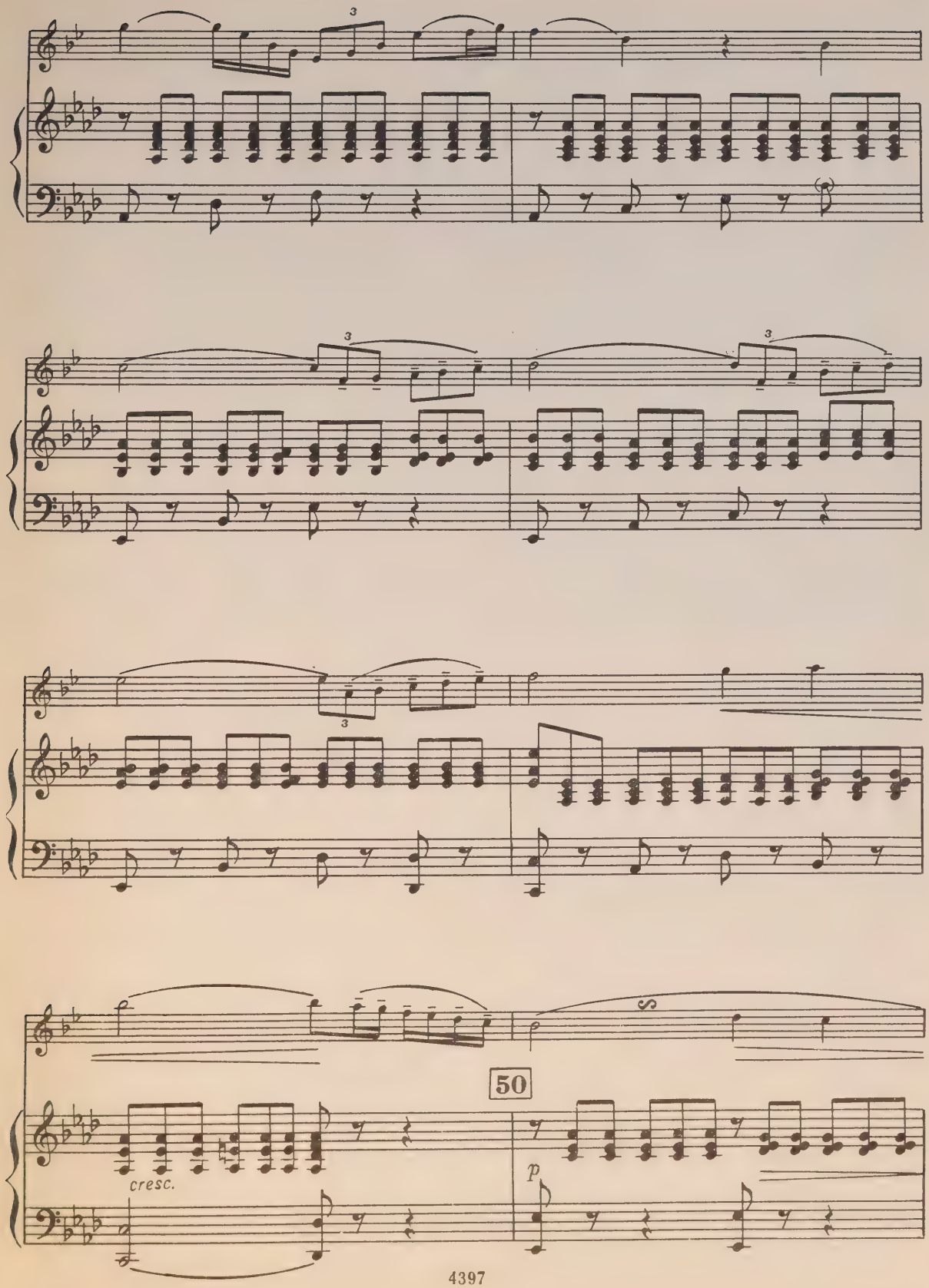


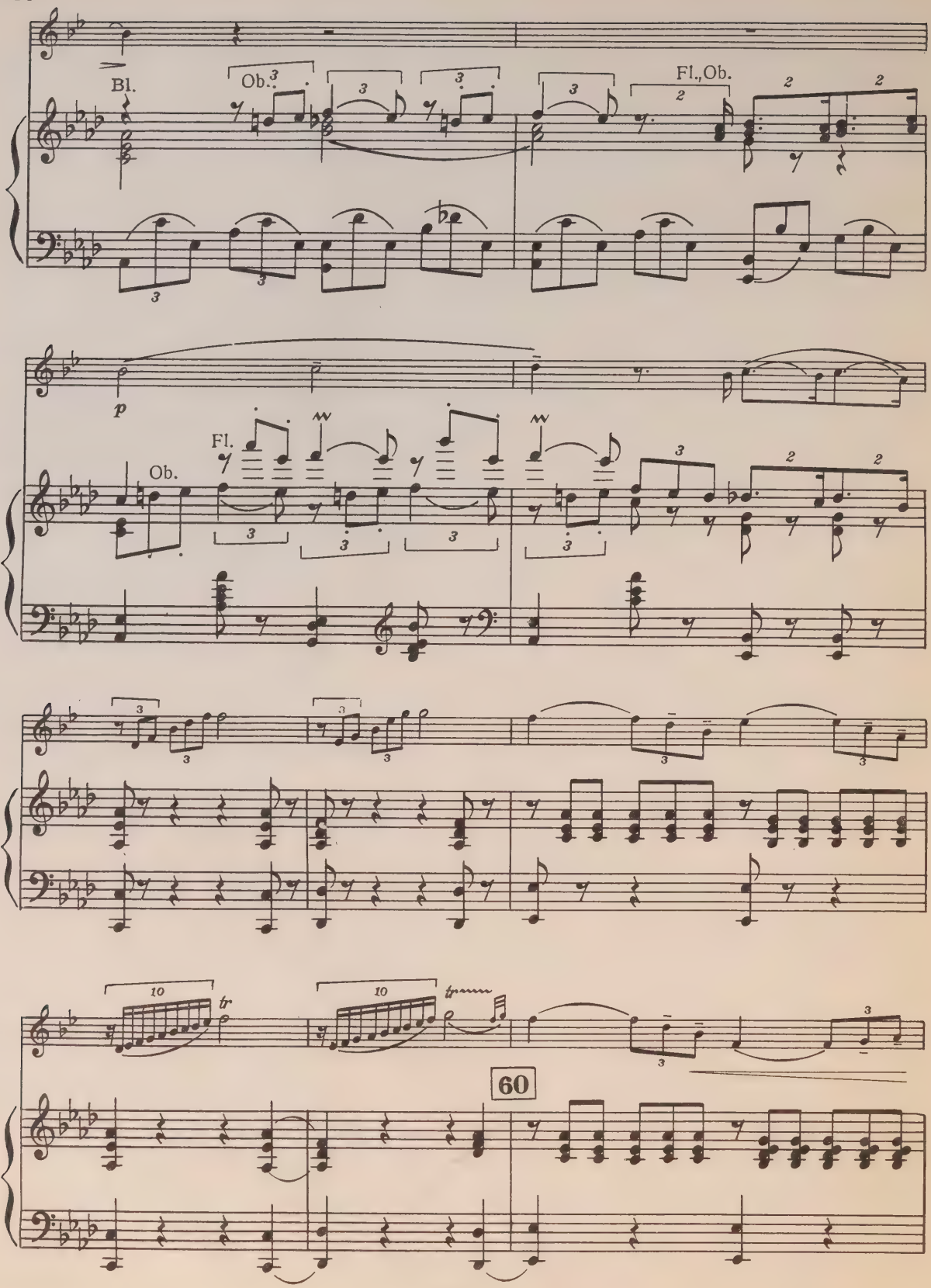

10
Fl. Ob.
p
arco
3
p
str.
3
3
3
bb

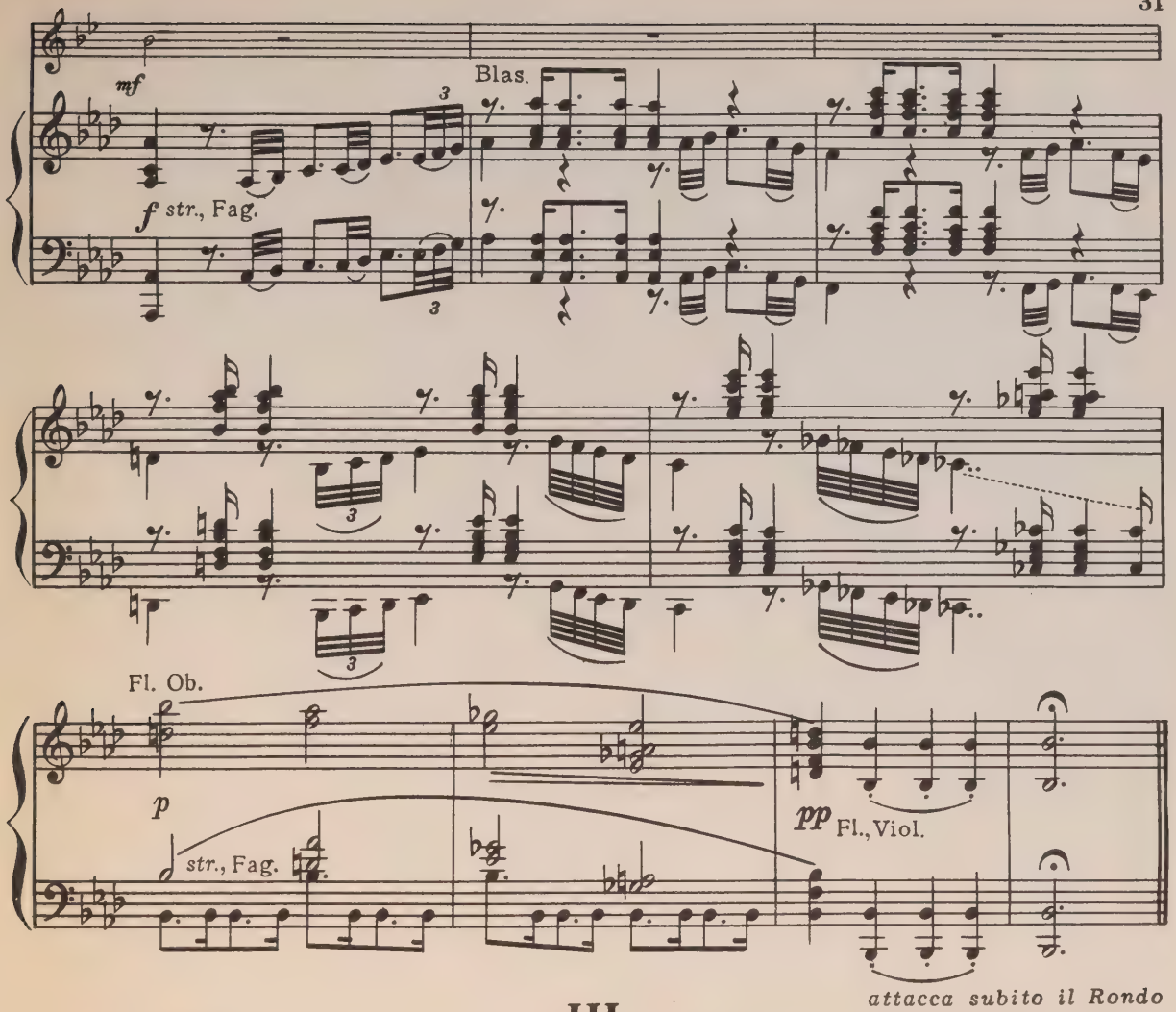

20
cresc.
Ob.
3
3
3
arco


Ob.,Fag.,
ritard.
a tempo
Holz bl.
30
Hr.
pizz.
*) ossia

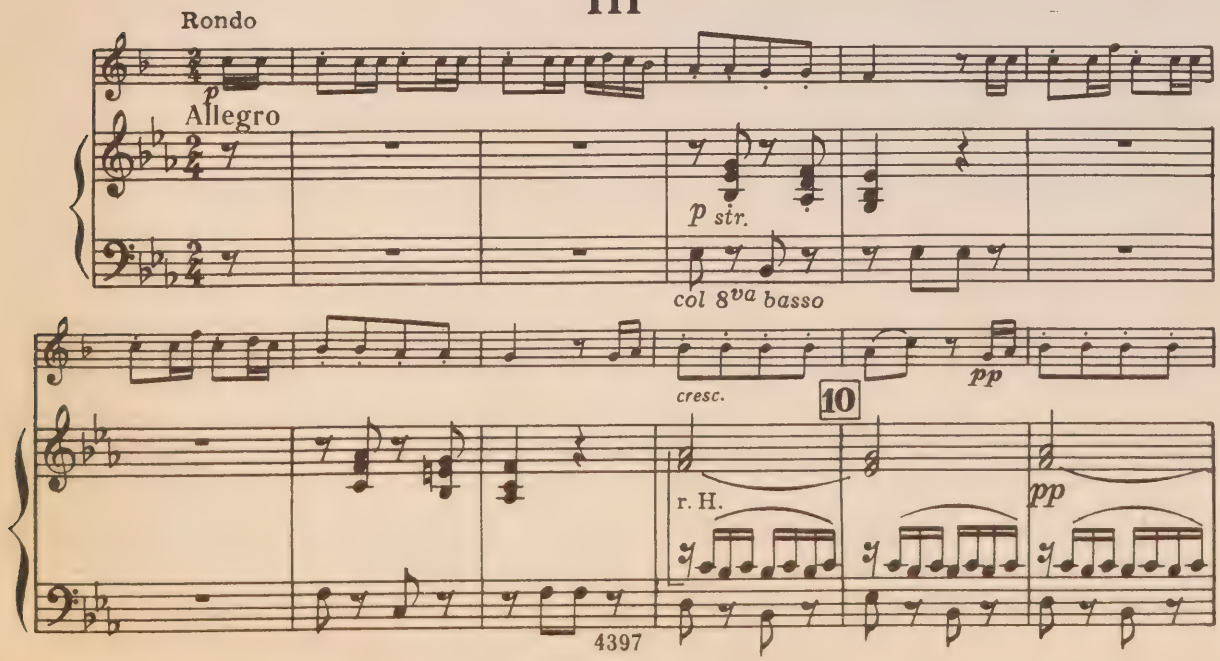

sf
sf
p
sf
3
3
3
3
Ob. dolce
p
3
p dolce
40

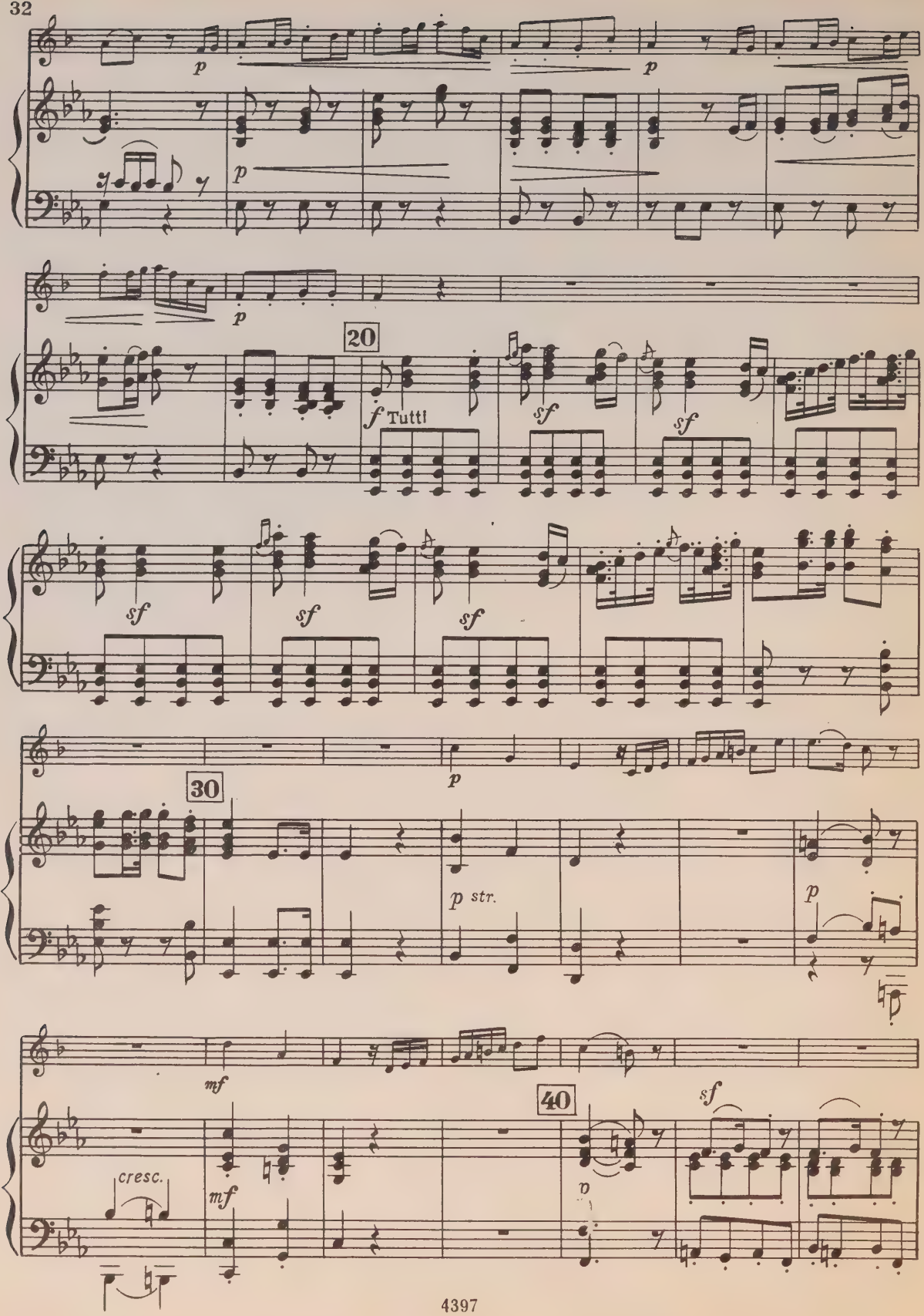

3
3
3
3
50
cresc.
p

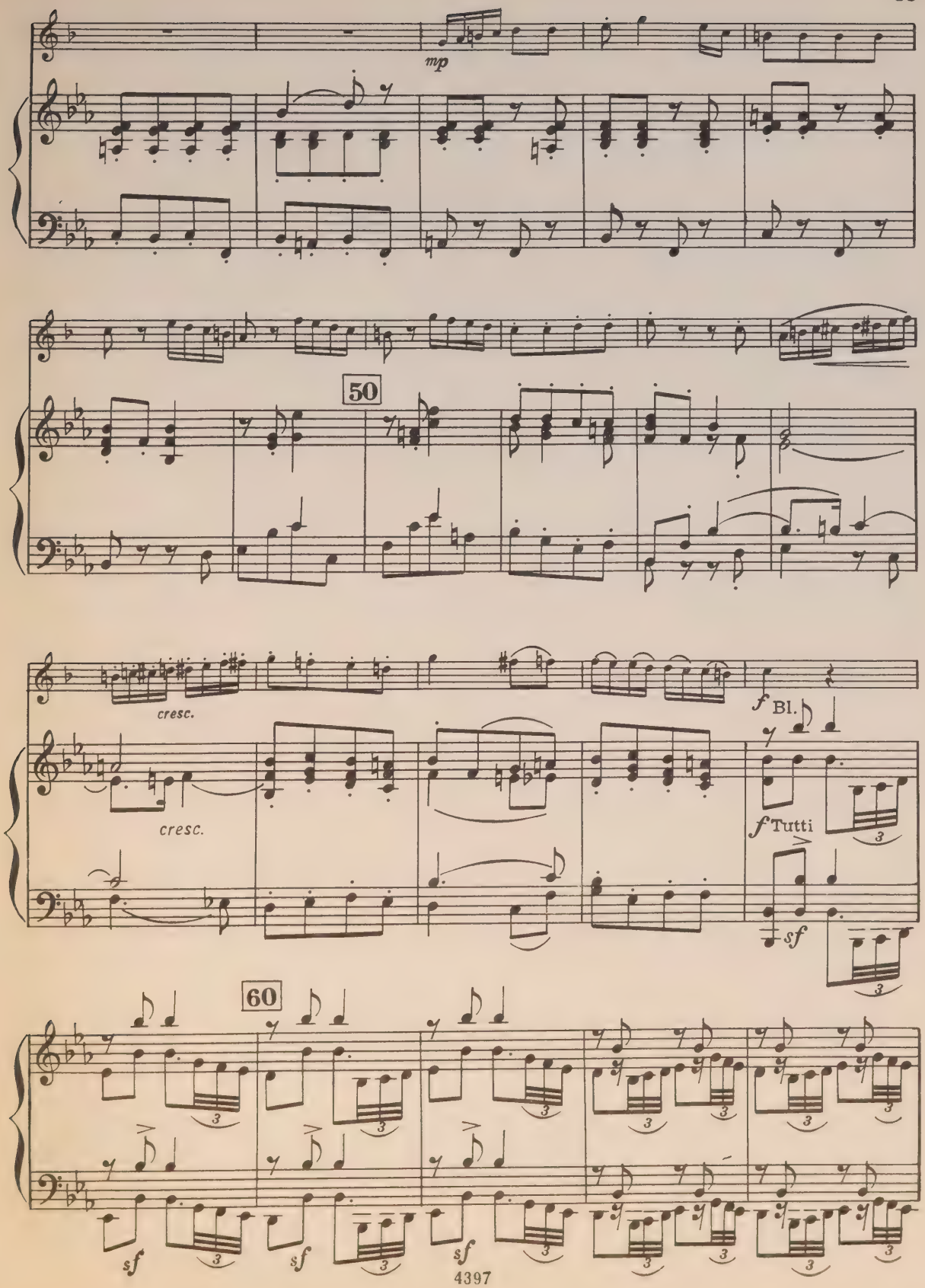

Bl.
Ob.
Fl.,Ob.
p
Fl.
Ob.
tr
60

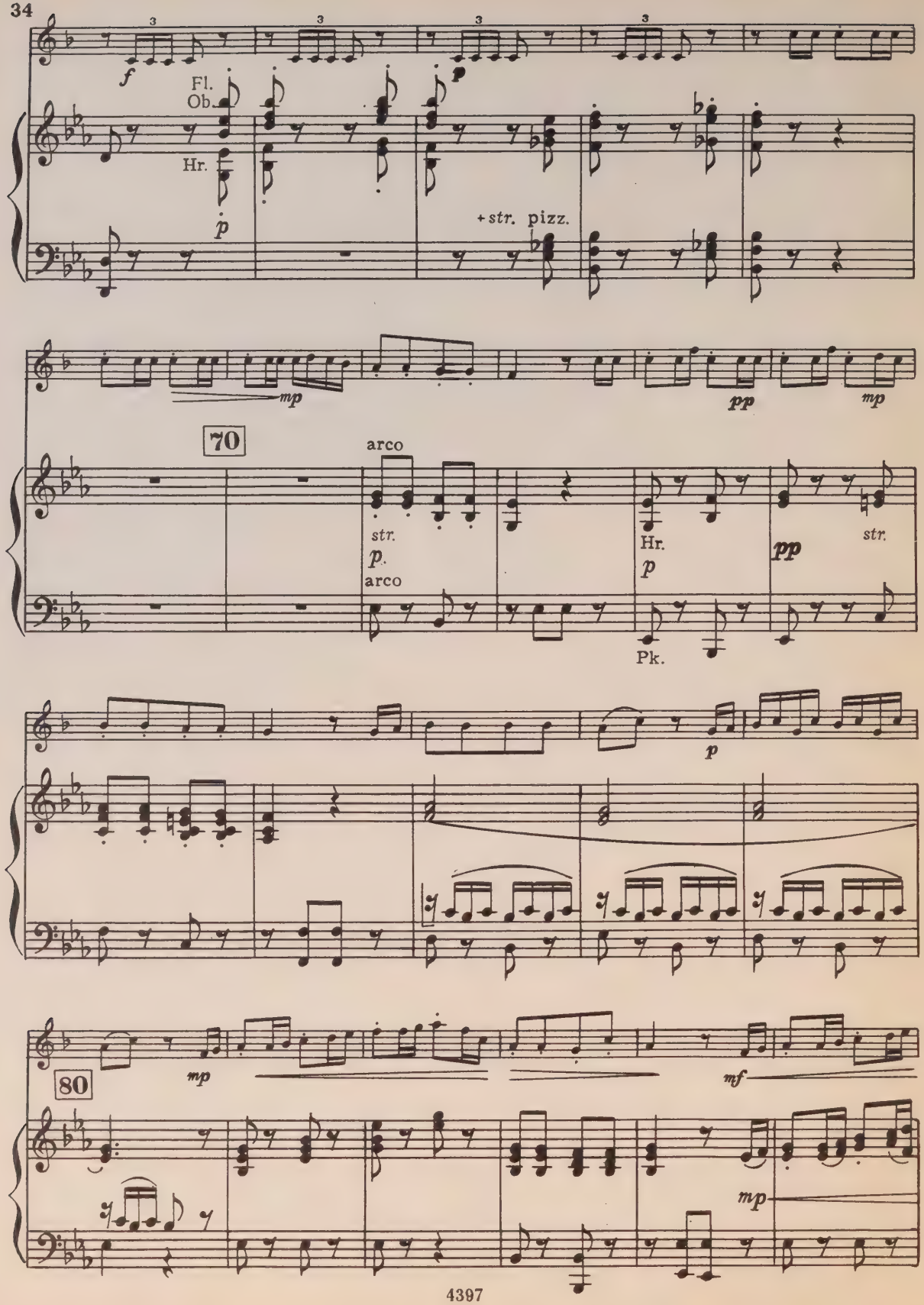

mf
Blas.
f str., Fag.
Fl. Ob.
p
str., Fag.
pp Fl., Viol.
attacca subito il Rondo

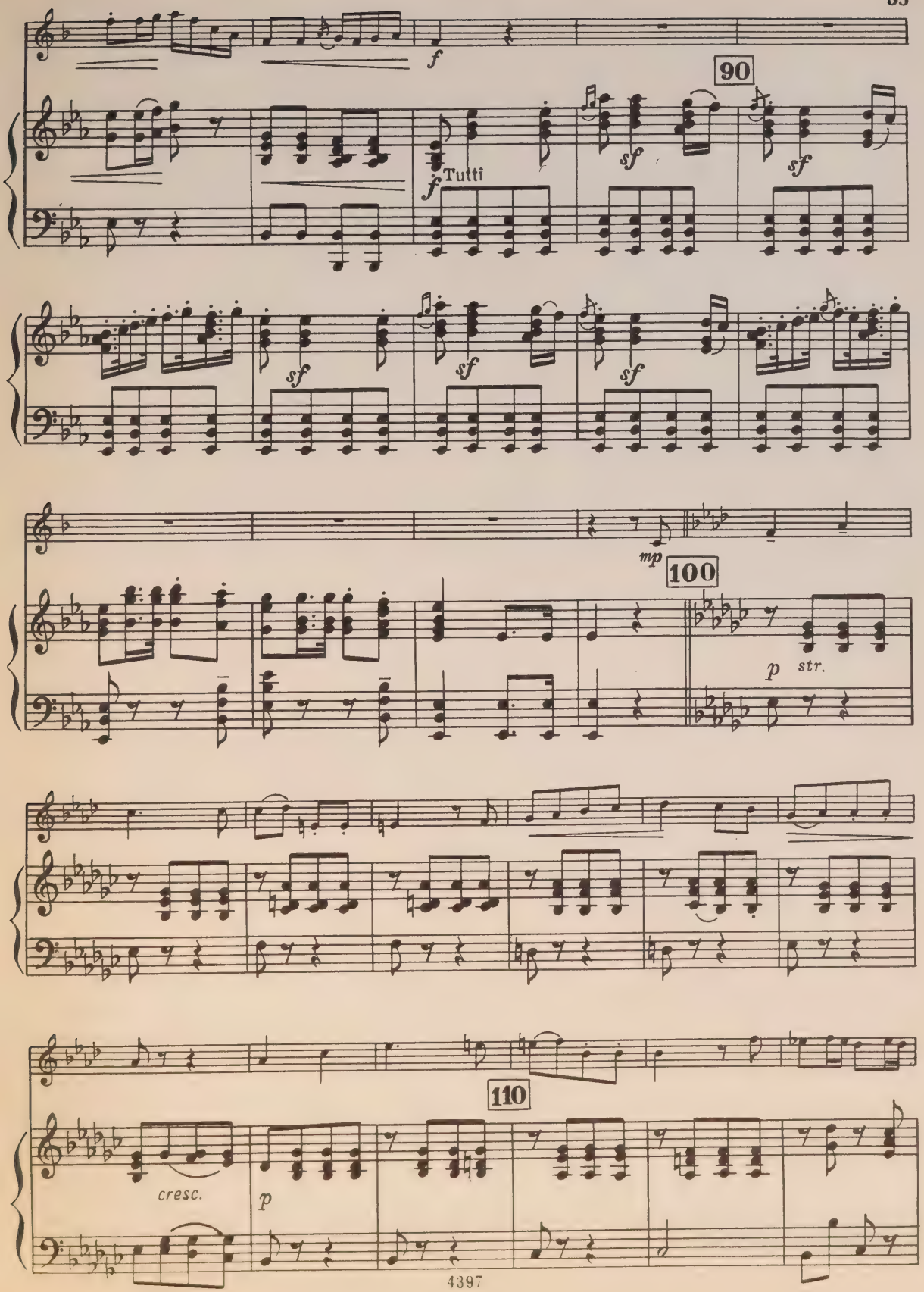
III

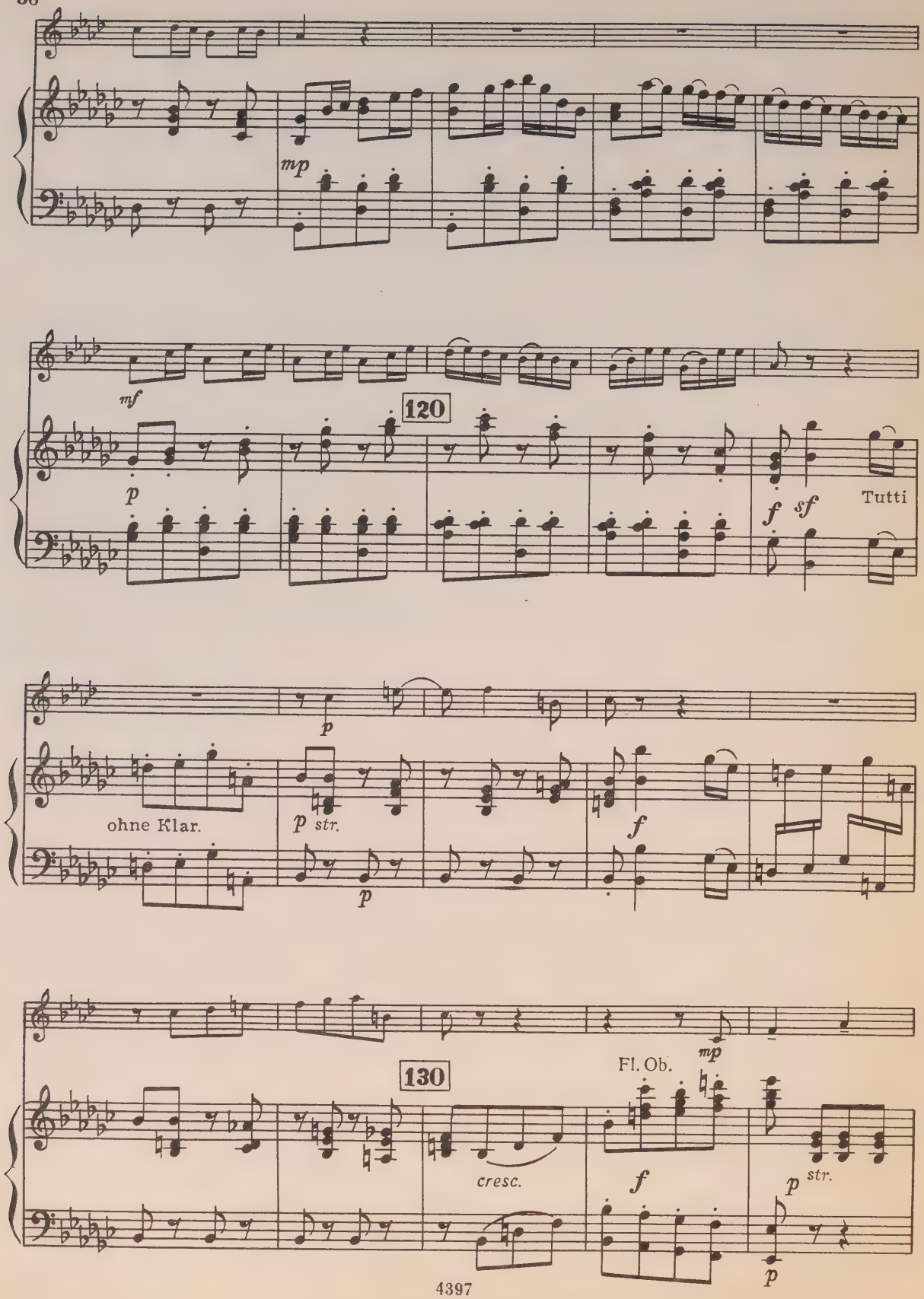

Rondo
p
Allegro
p str.
col 8va basso
cresc.
pp
10
r. H.
pp

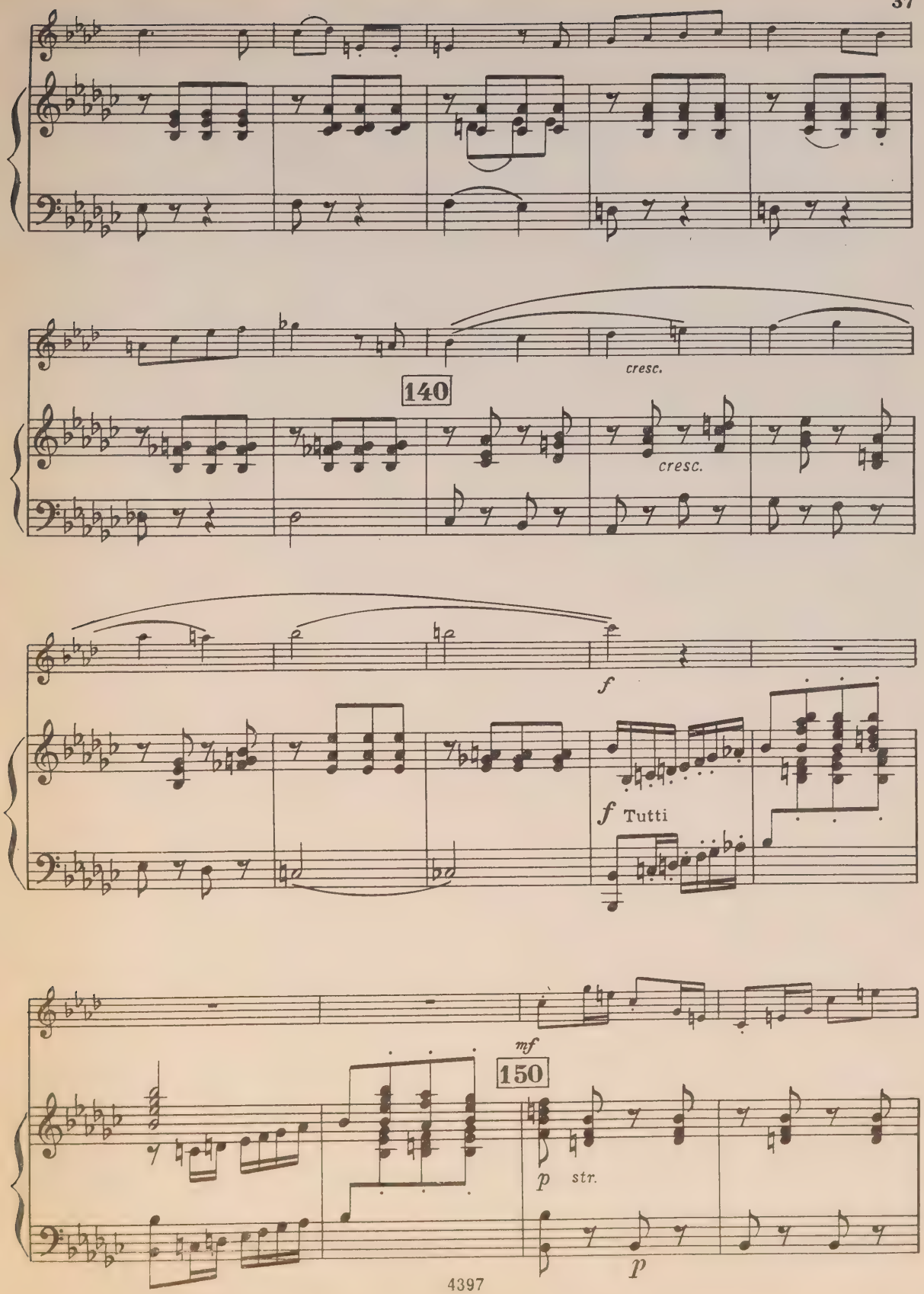

p
p
p
p
20
f Tutti
sf
sf
sf
sf
sf
sf
p
30
p str.
p
mf
40
sf
cresc.
mf
p

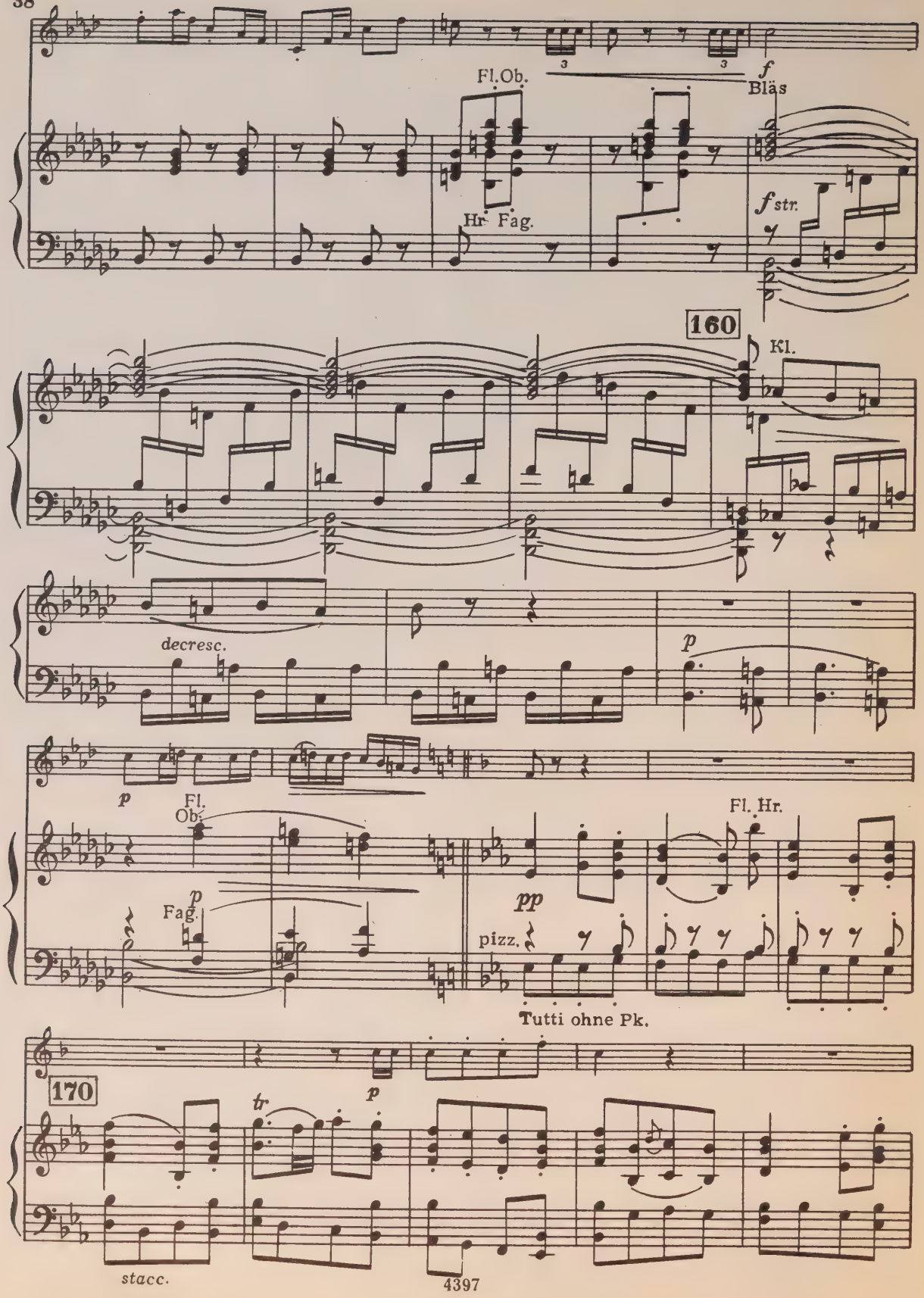

mp
50
cresc.
cresc.
f Bl.
f Tutti
sf
60
sf
sf
sf

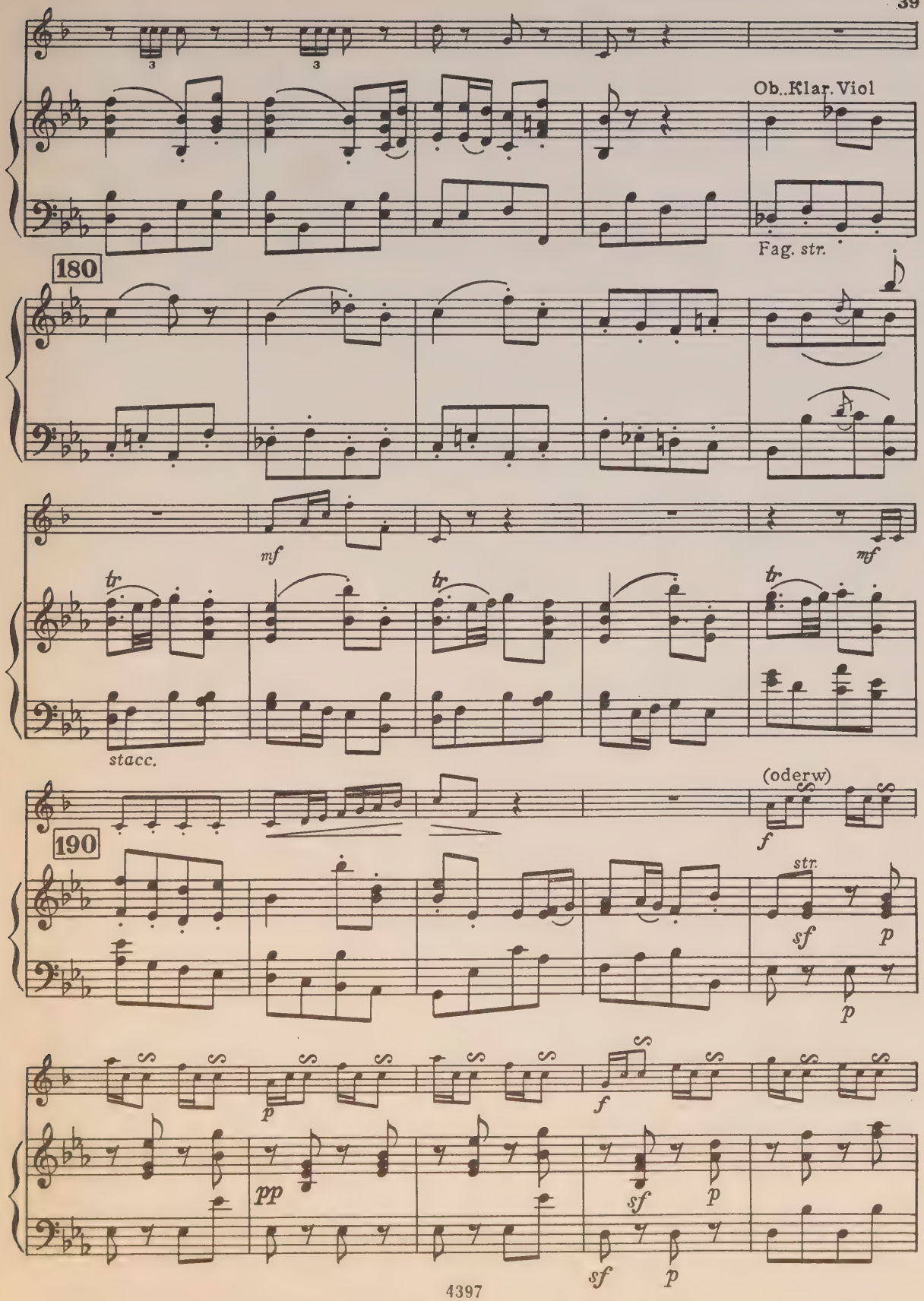

f
Fl.
Ob.
Hr.
p
+ str. pizz.
mp
pp
mp
70
arco
str.
p
arco
Hr.
p
pp
str.
Pk.
p
mp
80
mf
mp

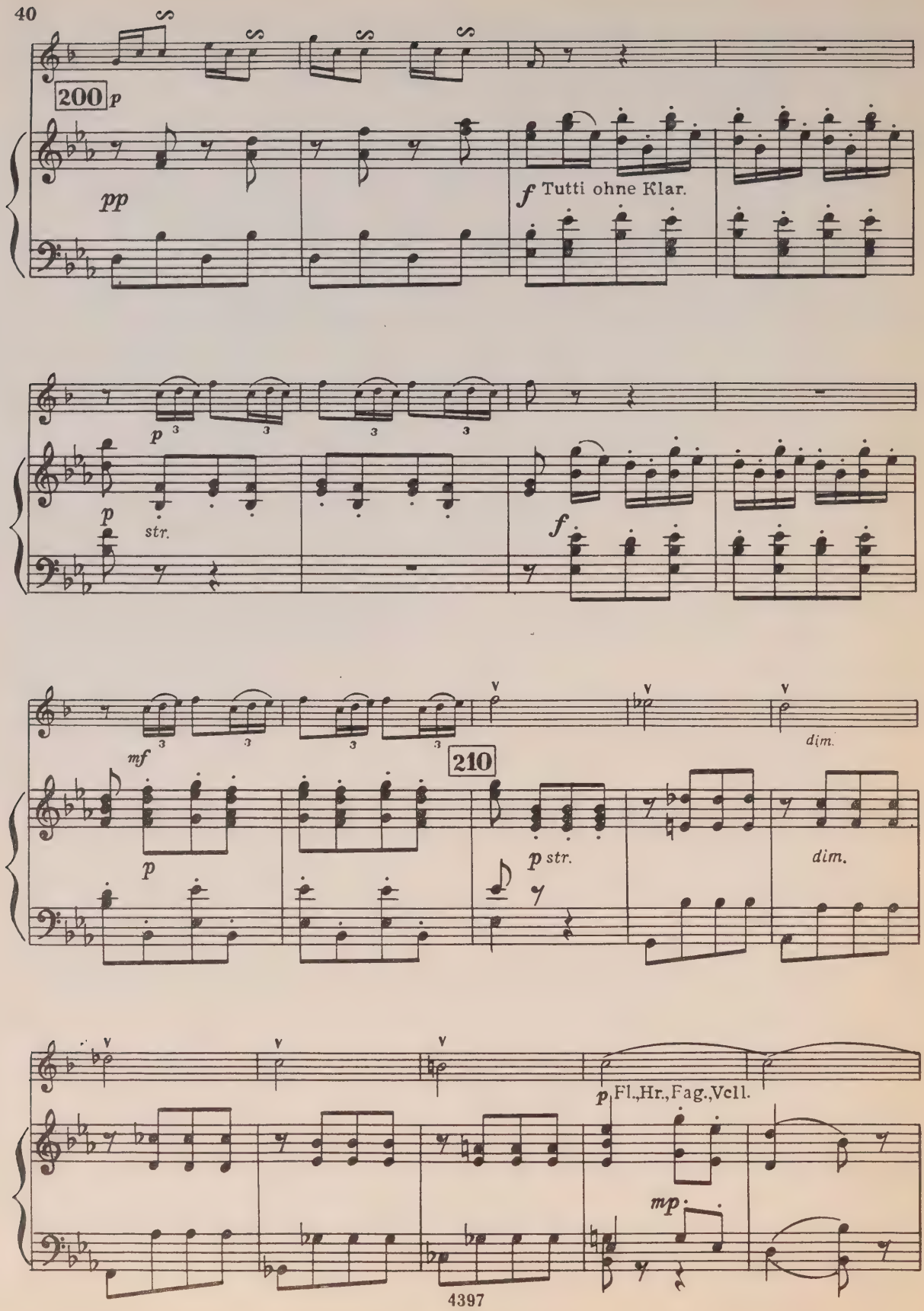

f
90
f
Tutti
sf
sf
sf
sf
sf
mp
100
p
str.
110
cresc.
p

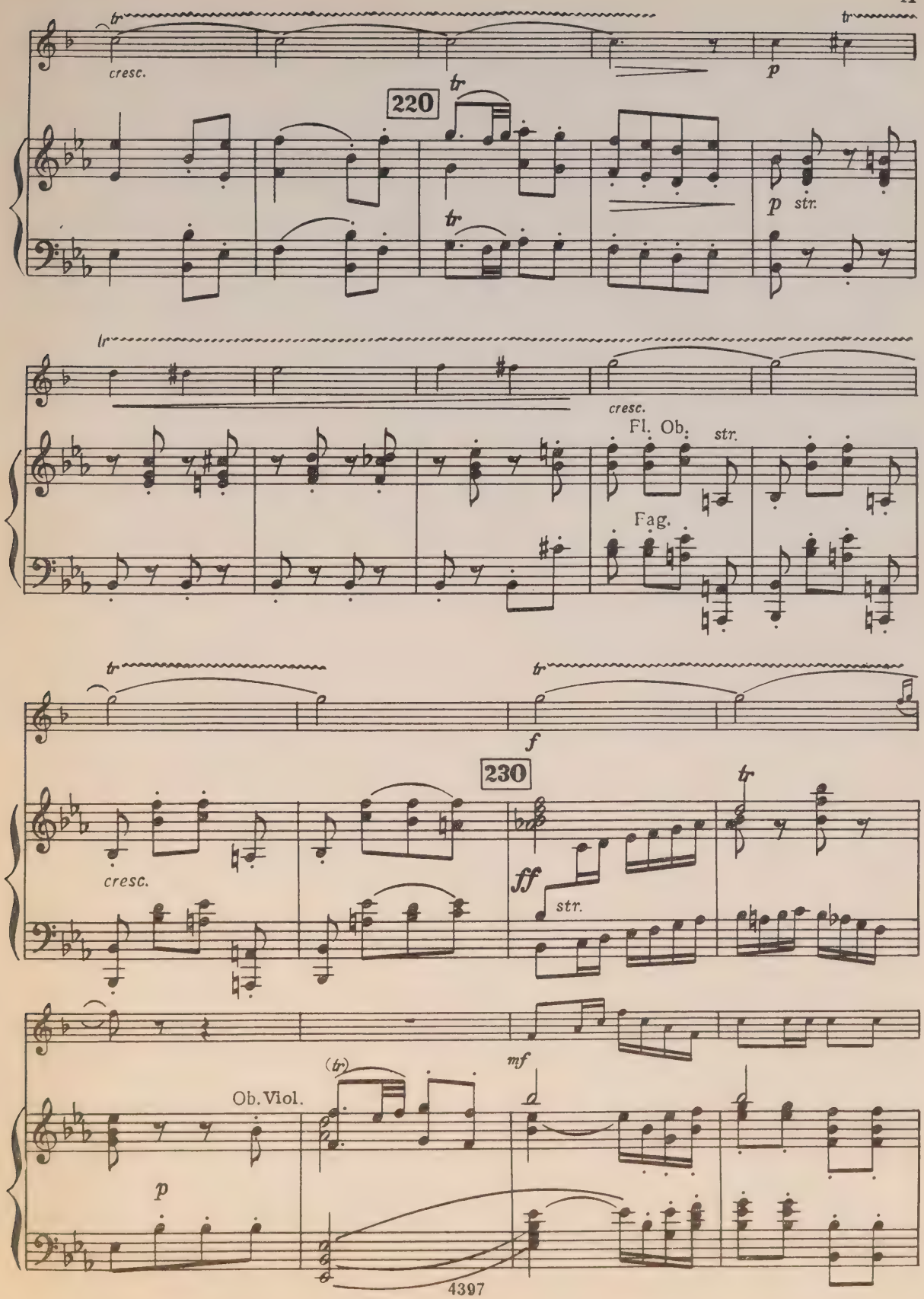

mp
mf
120
p
f
sf
Tutti
p
ohne Klar.
p str.
f
p
mp
130
Fl. Ob.
cresc.
f
p str.
p

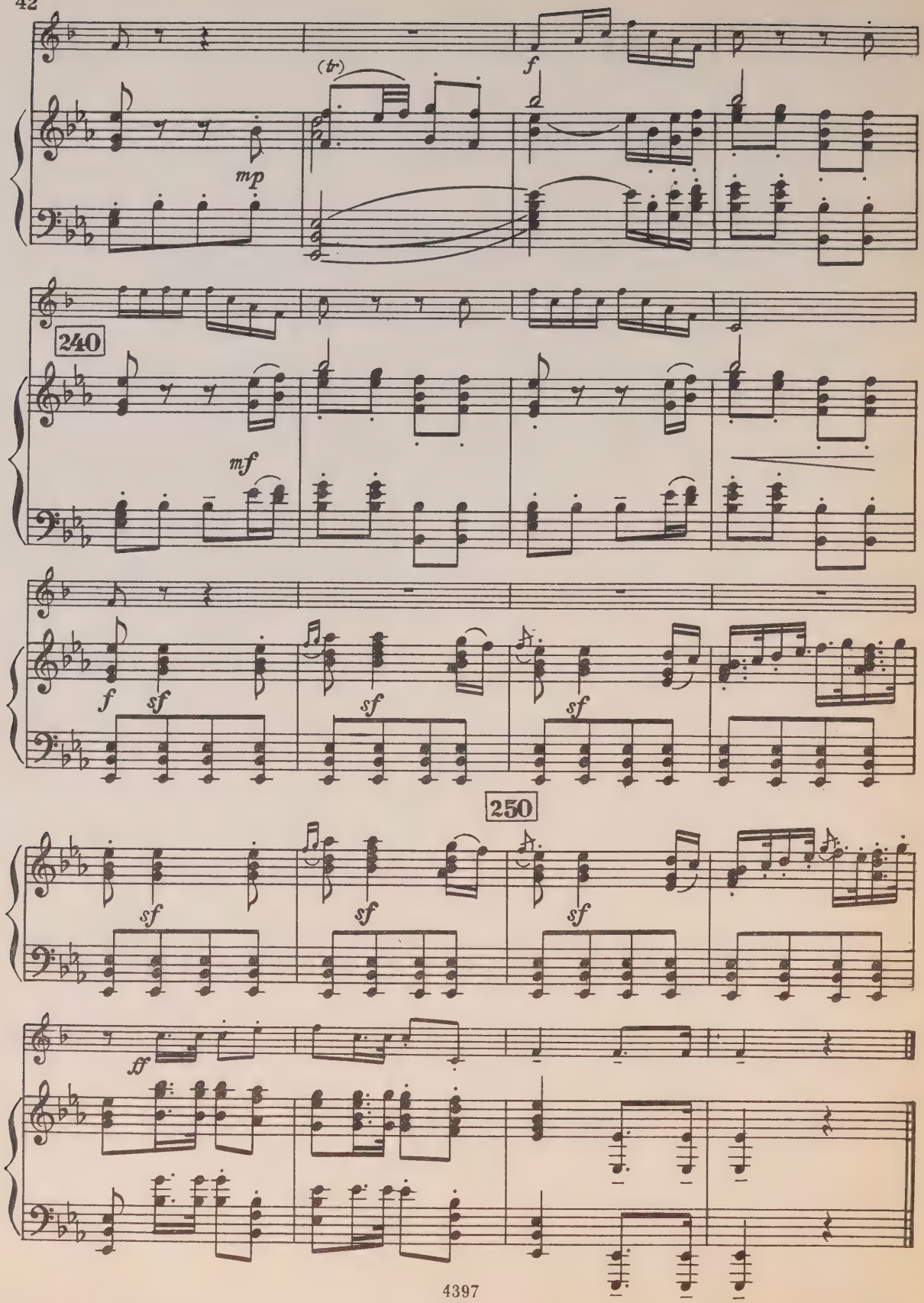

140
cresc.
cresc.
f
f Tutti
mf
150
p str.
p


Fl. Ob.
Hr. Fag.
f
Bläs
f str.
160
Kl.
decresc.
p
p
Fl. Ob.
Fag.
p
pp
pizz.
Fl. Hr.
Tutti ohne Pk.
170
tr
p
stacc.


Ob..Klar.Viol
Fag. str.
180
mf
mf
tr
tr
tr
stacc.
(oderw)
f
190
str.
sf
p
p
p
f
pp
sf
p
sf
p


200
p
pp
f Tutti ohne Klar.
p
str.
f
mf
dim.
210
p str.
dim.
p Fl.,Hr.,Fag.,Vcll.
mp


tr
cresc.
220
p
str.
Fl. Ob.
Fag.
f
230
ff
mf
Ob. Viol.
(tr)


(tr)
mp
f
240
mf
f
sf
sf
sf
250
sf
sf
sf
ff

ИОГАНН НЕПОМУК ГУММЕЛЬ
КОНЦЕРТ ДЛЯ ТРУБЫ С ОРКЕСТРОМ

Редактор В. Зверев Техн. редактор А. Мамонова
Корректор В. Никифоров

Подписано к печати 30/I-67 г. Формат бумаги 60×90 1/8. Печ. л. 6,5. Уч.-изд. л. 6,5. Тир. 3500 экз.
Изд. № 4397. Т. п. 67 г. — № 1527. Заказ 1332. Цена 65 к. Бумага № 2

Издательство «Музыка», Москва, набережная Мориса Тореза, 30

Московская типография № 17 Главполиграфпрома Государственного комитета Совета Министров СССР по печати, ул. Щипок, 18

ВЫШЛА И ВЫХОДИТ ИЗ ПЕЧАТИ

Литература для медных духовых инструментов

ТРУБА

Арбан Ж. Школа игры на трубе и корнет-а-пистоне. Переработанная Жаном Мэром. Редакция Г. Орвида
Баласанян Сурен. 25 легких этюдов (Новая редакция)
Баласанян Сурен. Избранные этюды (Новая редакция)
Бердыев Н. Этюды
Брандт В. Этюды
Брандт В. 34 этюда
Чумов Л. 24 этюда

Труба и фортепиано

Александров Ю. Сонатина
Арутюнян А. Концерт
Бетховен Л. Романс фа мажор (Переложение)
Гендель Г. Четвертая соната. Части I—II (Переложение)
Пьесы зарубежных композиторов (Переложение)
Платонов Н. Соната
Пьесы советских композиторов
Хрестоматия педагогического репертуара для трубы с приложением клавира. Часть II (IV—V кл. ДМШ). Сост. П. Волоцкий
Шуман Р. Пьесы из «Альбома для юношества» (Переложение)
Щелоков В. Этюды № 1 и № 2

ВАЛТОРНА

Конор Ш. Этюды

Валторна и фортепиано

Арутюнян А. Концерт
Гедике А. Концерт
Глиэр Р. Концерт
Моцарт В. Концертное рондо
Советские композиторы. Пьесы. Вып. 1. Н. Аладов. Колыбельная; К. Гейст. Вечерняя песня. Мелодия; М. Бер. Торжественная песня; Кара Караев. Адажио
Советские композиторы. Пьесы. Вып. 2. Р. Глиэр. Концерт для голоса. Часть I (Переложение); А. Янкелевич. Этюд-скерцо; В. Блок. Маленькая поэма; О. Эйгес. Поэма
Хиндемит П. Соната
Хиндемит П. Концерт
Шуман Р. Concertstück (Концертная пьеса)

ТРОМБОН

Блажевич В. Этюды из «Школы для тромбона в ключах». Тетр. 1—2
Оркестровые трудности. Вып. 3. Зарубежные композиторы

Тромбон и фортепиано

Давид Ф. Концертино
Лавров Н. Канцона
Римский-Корсаков Н. Концерт
Списак М. Концертино
Успенский В. Концертино

ТУБА

Хиндемит П. Соната

АНСАМБЛЬ

Пьесы для квартета медных духовых инструментов. Переложение Г. Орвида и Т. Докшицера. А. Н. Александров. Скерцо из четвертого квартета; Д. Шостакович. Первый квартет. Части II—III; А. Хачатурян. Танец Египетской танцовщицы

Специализированные нотные и универсальные книжные магазины книготорга и потребительской кооперации принимают предварительные заказы на музыкальную литературу. Оформляйте предварительные заказы в местных магазинах!

ИЗДАТЕЛЬСТВО • МУЗЫКА • МОСКВА

Индекс 9—6—4

65 к.

WHEN THIS BOOK WAS CHARGED OUT THE
FOLLOWING PARTS WERE IN THIS POCKET

tpt.	1				

CIRCULATES ONLY WITH
ALL PERFORMING PARTS

UNIVERSITY OF TORONTO
FACULTY OF MUSIC
LIBRARY
trumpet

Труба Си♭

LIBRARY
NOV 1 1968
UNIVERSITY OF TORONTO

КОНЦЕРТ

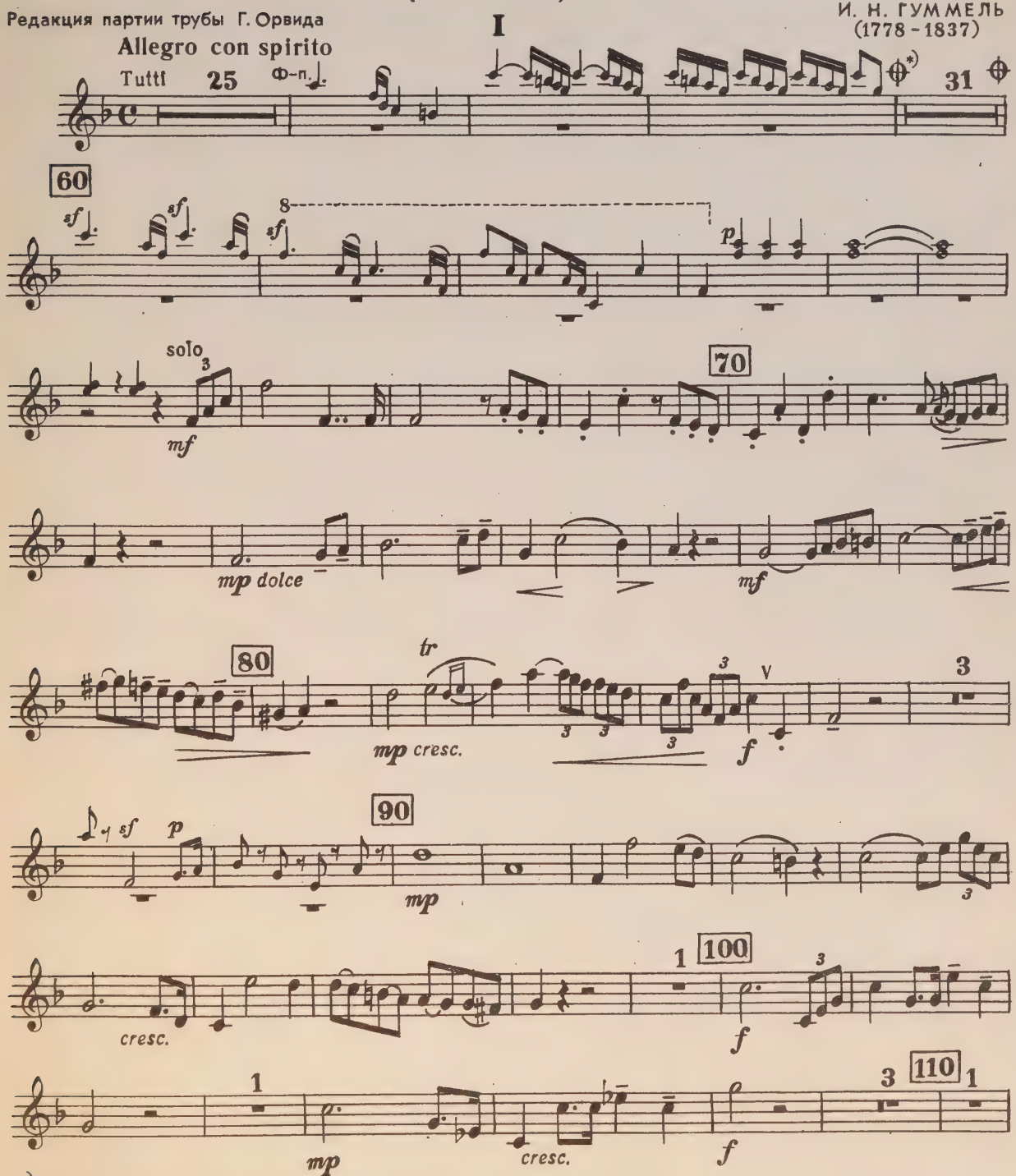
для трубы с оркестром
(1803 XII)

Редакция партии трубы Г. Орвида

И. Н. ГУММЕЛЬ
(1778 - 1837)

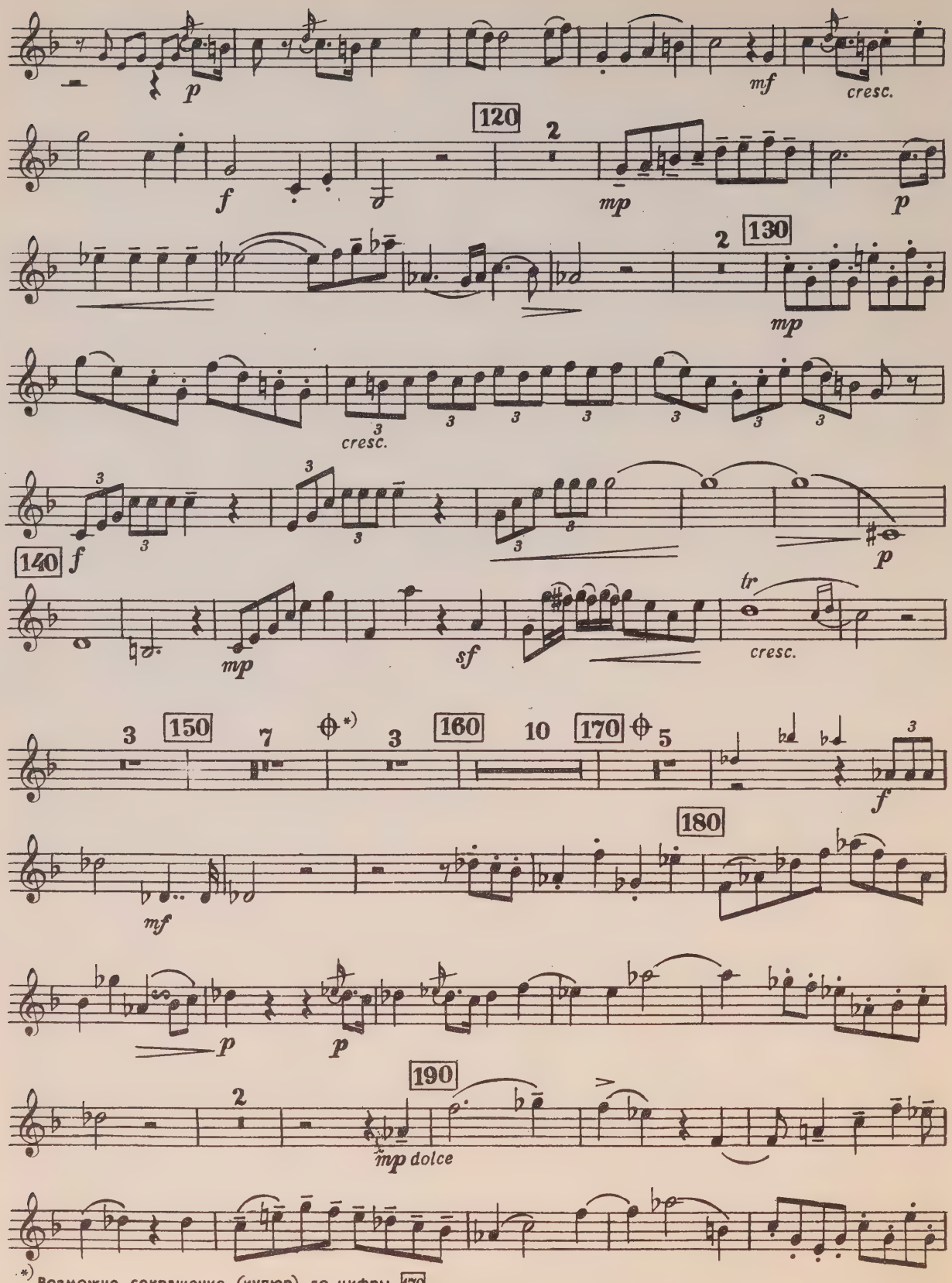
I

Allegro con spirito

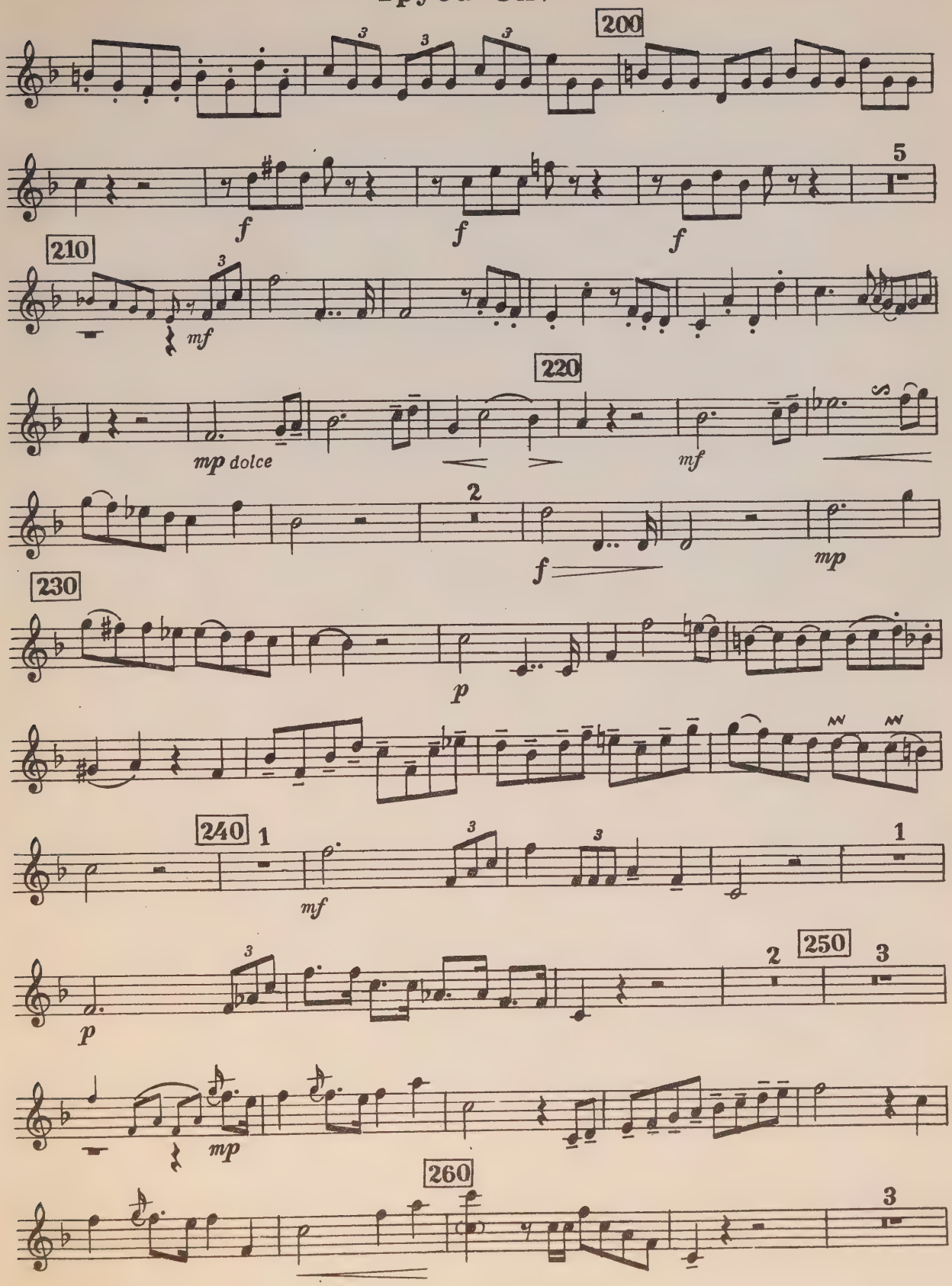


*) Возможно сокращение (купюр) до цифры 60

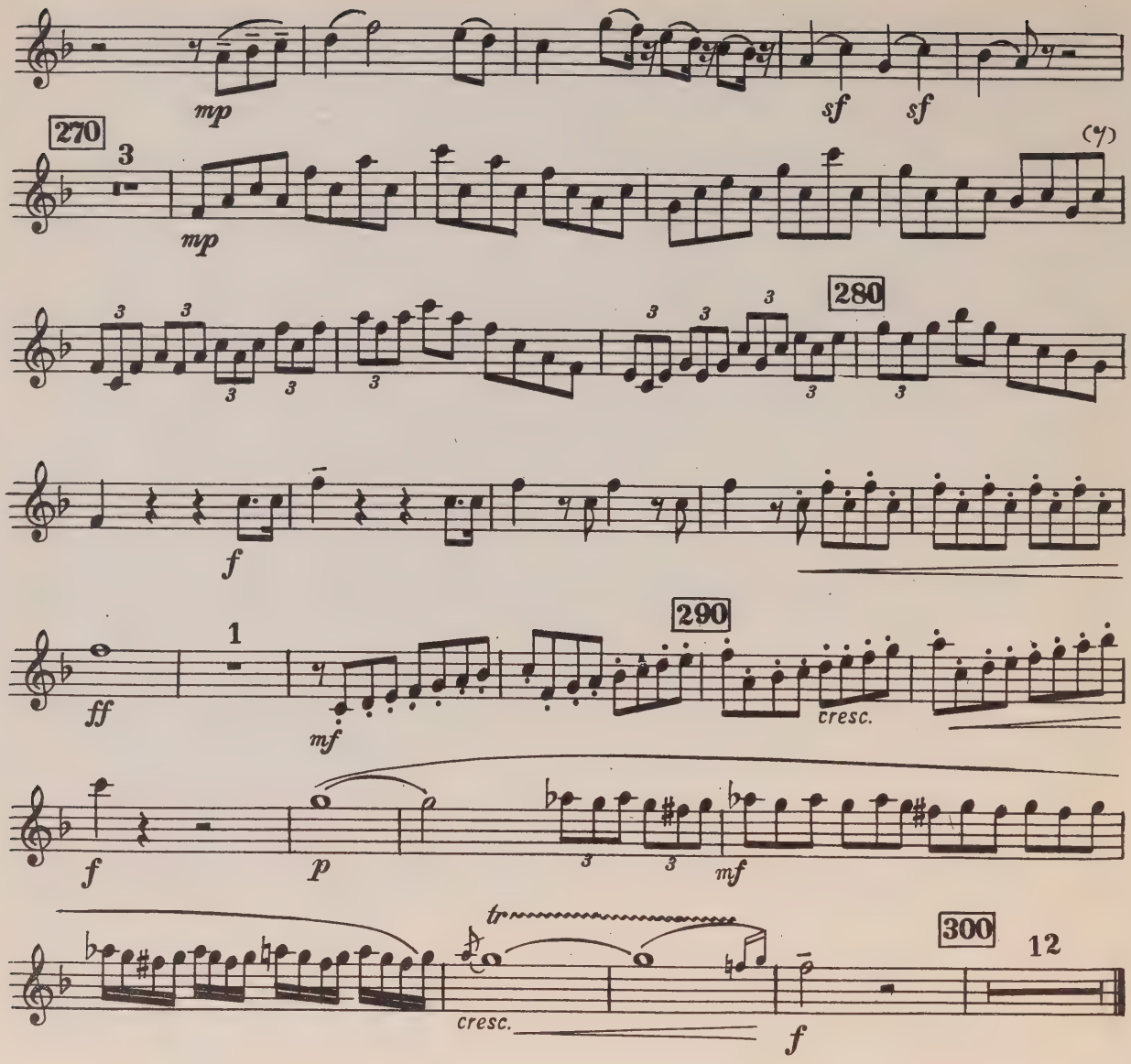
Труба Си♭



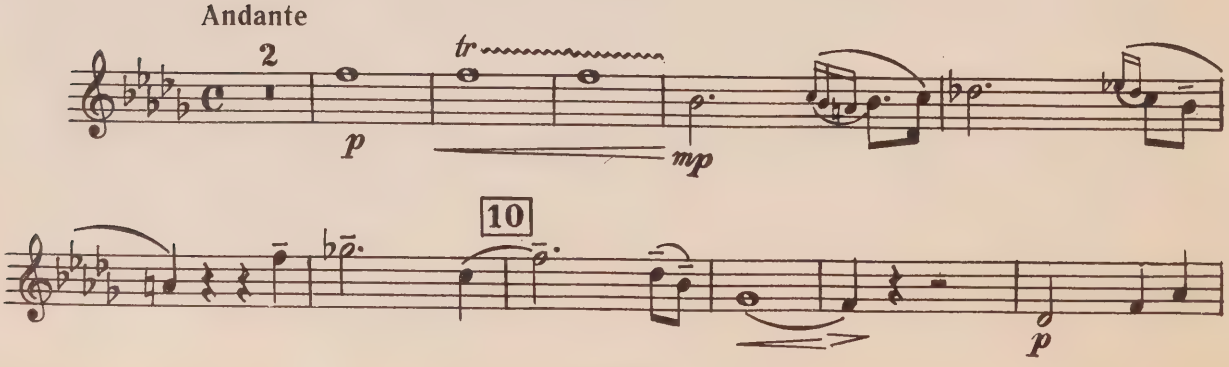
*) Возможно сокращение (купюр) до цифры 170

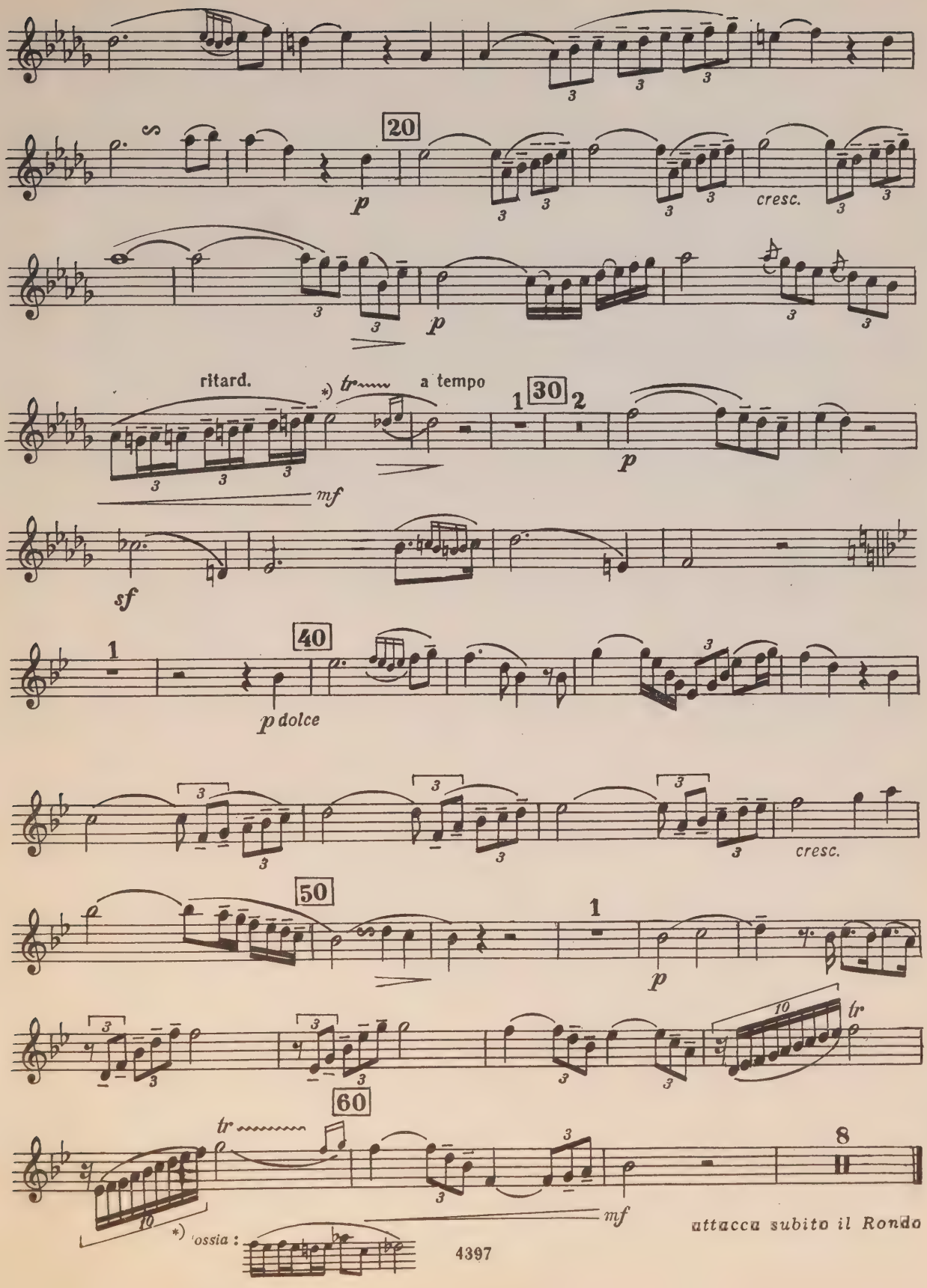

200
5
f
f
f
210
mf
220
mp dolce
mf
2
f
mp
230
p
240
1
mf
1
250
2
3
p
mp
260
3

Труба Си♭


mp
sf
sf
270
3
mp
(7)
280
f
290
1
ff
mf
cresc.
f
p
mf
tr
300
12
cresc.
f

II


Andante
2
tr
p
mp
10
p

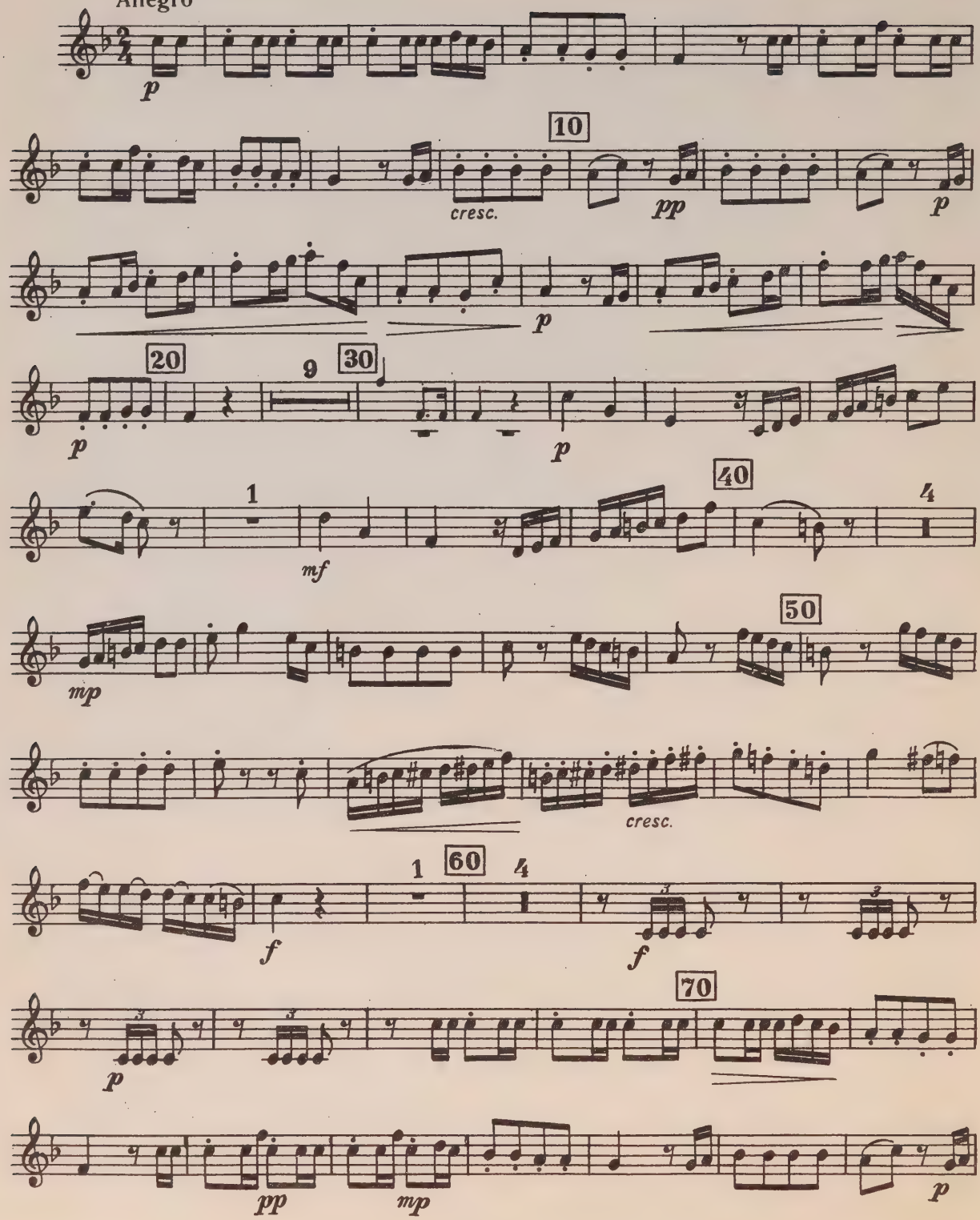

20
p
cresc.
p
ritard.
*) tr
a tempo
30
1
2
mf
sf
40
1
p dolce
cresc.
50
1
p
tr
60
tr
8
mf
*) ossia :
attacca subito il Rondo

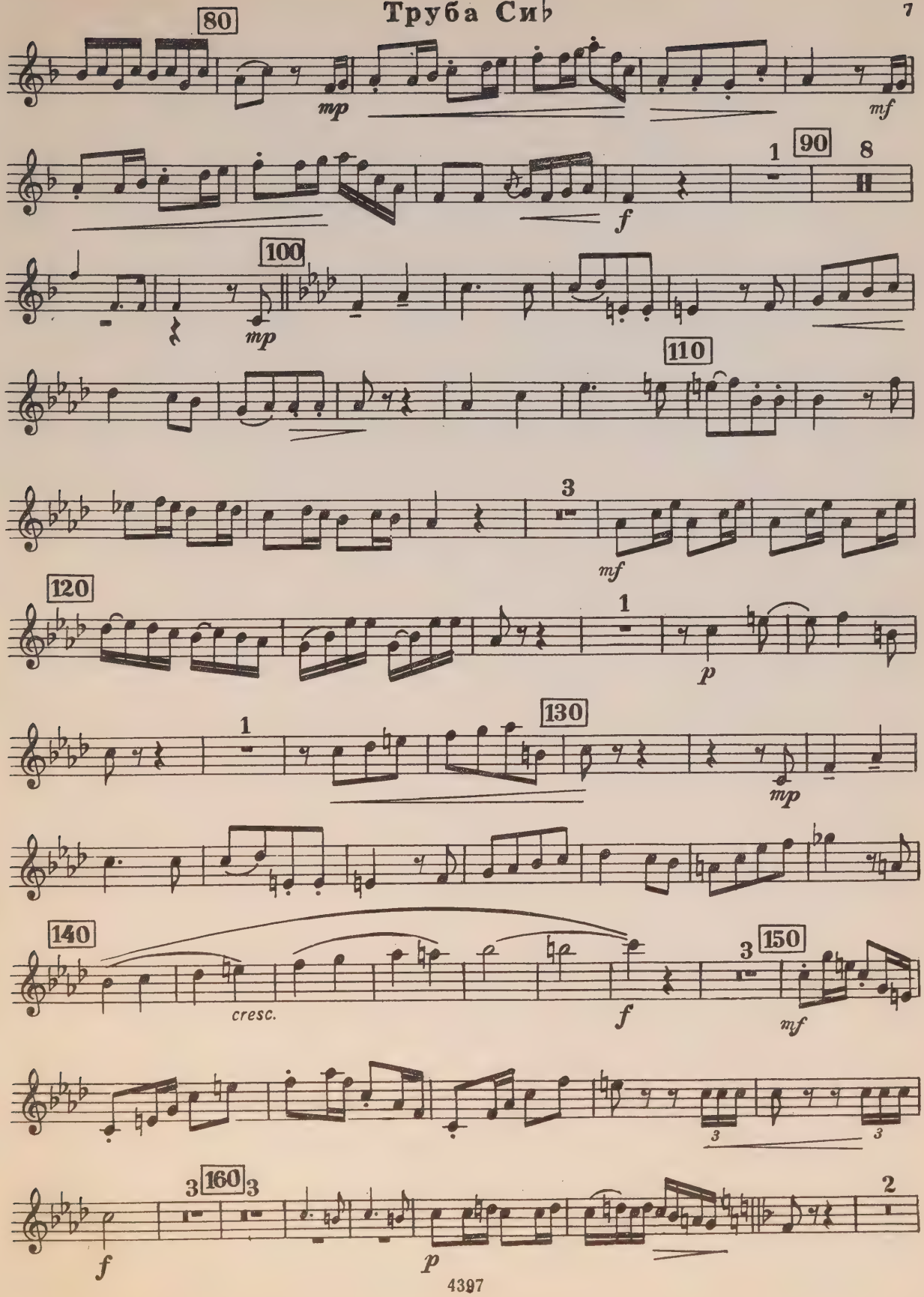
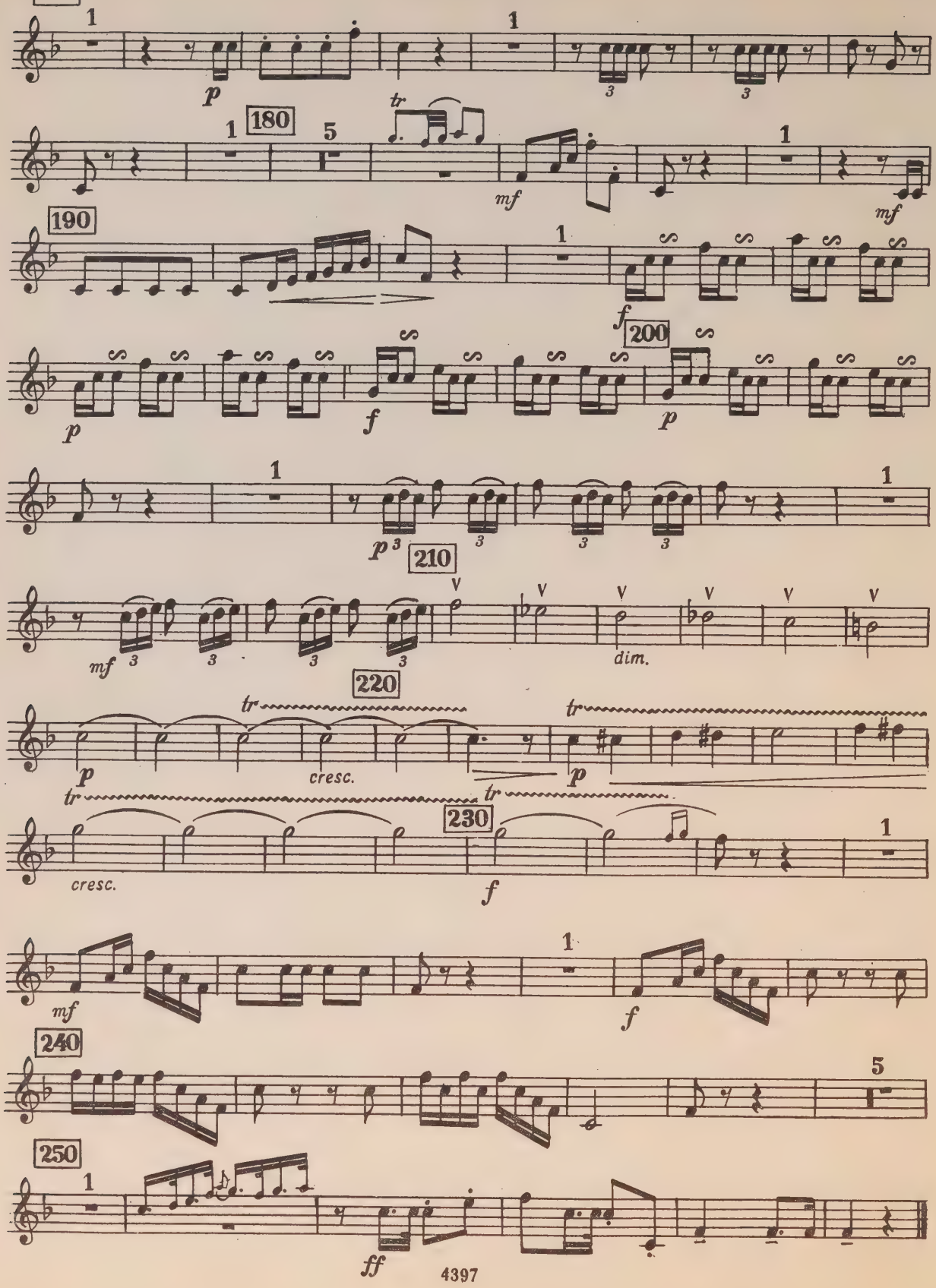
Труба Си♭

III

Rondo

Allegro




80
mp
mf
1
90
8
f
100
mp
110
3
mf
120
1
p
130
1
mp
140
cresc.
f
3
150
mf
3
3
3
160
3
2
f
p

Труба Си♭